Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

Год издания 49-й № 136 (15260) | Воскресенье, 15 мая 1960 года | ЦЕНА 30 КОП.

НАВСТРЕЧУ ПЛЕНУМУ ЦК КПСС

ЛЕНИНГРАД, 14. (Корр. «Правды»). «Встретим предстоящий Пленум ЦК КПСС новыми успехами в борьбе за досрочное осуществление планов второго года семилетки!» — такой плакат появился в цехах Кировского завода. На всех предприятиях Ленинграда с огромным воодушевлением развертывается подготовка к Пленуму ЦК КПСС, который обсудит вопрос о ходе выполнения решений XXI съезда партии о развитии промышленности, транспорта и внедрении в производство новейших достижений науки и техники.

Претворяя в жизнь решения XXI съезда КПСС и постановление июньского Пленума ЦК КПСС, ленинградцы добились больших результатов в повышении производительности труда, совершенствовании техники, в освоении прогрессивных технологических процессов. В минувшем году на заводах и фабриках внедрено 188 механизированных поточных линий, модернизировано около 400 видов выпускаемых машин и приборов, создано свыше 600 новых типов изделий.

Сейчас на предприятиях в 58 цехах, на 198 участках осуществляется комплексная механизация и автоматизация, внедряется 447 поточных линий. За четыре месяца этого года создано 250 видов совершенных машин, станков, аппаратов.

Вступая в соревнование в честь предстоящего Пленума ЦК КПСС, ленинградцы решили выполнить полугодовой план досрочно, к 24 июня. До конца года страна получит 1.150 новых типов машин и приборов.



Отъезд в Париж Председателя Совета Министров СССР товарища Н. С. Хрущева. На снимке: проводы на Внуковском аэродроме.
Фото А. Устинова.

КЛЕЙМИМ ПОЗОРОМ ПРОВОКАТОРОВ ВОЙНЫ

«Позор провокаторам войны!» — такой плакат был вывешен на летней эстраде московского завода «Борец», где состоялся общезаводской митинг протеста против агрессивных действий США в отношении Советского Союза.

— Я с возмущением узнал, — говорит заместитель начальника цеха Г. Ильичев, — что американские правящие круги не только не осуждают действий своей военщины, пославшей к нам самолет-разведчик, но одобряют их и собираются в дальнейшем проводить политику вторжения на территорию нашей страны. Мы клеймим позором тех, кто хочет вновь раздуть пожар войны.

Выступает экономист цеха З. Белова.

— Мы, матери, — говорит она, — одобряем действия Советского правительства, продиктованные интересами безопасности страны, и просим впредь также беспощадно расправляться со всеми нарушителями наших границ.

Так же, как в Москве, в обстановке исключительной сплоченности и единодушия проходят на предприятиях, стройках, в колхозах и совхозах Подмосковья митинги протеста против наглых происков американской военщины. Работники промышленности и сельского хозяйства все, как один, резко осуждают агрессивную политику правительства США. Только за один день в столичной области состоялось свыше 600 митингов, на которых присутствовало около 250 тысяч человек.

В своем выступлении на митинге коллектива Мытищинского электромеханического завода слесарь тов. Шашлов сказал:

— Действия и решения каждого правительства показывают его истинное отношение к делу мира. До глубины души нас возмущает неслыханная провокация, допущенная с санкции руководителей американского правительства.

Взяв слово на митинге, проходившем в совхозе «Маслово» Зарайского района, рабочий тов. Ульянов сказал:

— Возмущение вызывает заявление президента Эйзенхауэра, который пытается оправдать бандитские дела американских шпионов. Мы с уважением относились к президенту, когда он в беседе с Н. С. Хрущевым заявил, что будет отстаивать дело мира. А теперь, оказывается, что это было сказано только для красного словца. Как президент Эйзенхауэр будет смотреть в глаза нашим людям, когда он приедет в Советский Союз?

В резолюциях, принятых на митингах, горячо одобряются решительные действия Советского правительства по пресечению агрессивных актов американской военщины, выражается гневный протест по поводу наглых заявлений руководящих деятелей США, намеренных и впредь направлять шпионские самолеты в воздушное пространство СССР.

Коллективы промышленных предприятий принимают дополнительные обязательства. Работники отбельно-красильной фабрики Глуховского хлопчатобумажного комбината решили дать стране во втором квартале миллион метров готовых тканей сверх плана. Рабочие и командиры производства Люберецкого завода сельскохозяйственного машиностроения обязались досрочно завершить план второго года семилетки и выпустить сверх задания на 10 миллионов рублей продукции. Новые обязательства по выпуску сверхплановых изделий приняты коллективами многих предприятий.

НА СОВЕЩАНИЕ ГЛАВ ЧЕТЫРЕХ ВЕЛИКИХ ДЕРЖАВ

Отъезд в Париж Председателя Совета Министров СССР Н. С. ХРУЩЕВА

Оживленно было на Внуковском аэродроме ранним утром 14 мая. Здесь собрались многочисленные представители трудящихся Москвы, государственные и общественные деятели, а также иностранные дипломаты, корреспонденты советской и зарубежной прессы.

Внуковский аэродром украшен государственными флагами Советского Союза. Москвичи с исключительной сердечностью и теплотой проводили Председателя Совета Министров СССР Н. С. Хрущева в Париж на совещание глав четырех великих держав.

Вместе с главой Советского правительства на совещание в верхах отбыли члены делегации министр иностранных дел СССР А. А. Громыко и министр обороны СССР Р. Я. Малиновский, а также советники и эксперты делегации.

Председателя Совета Министров СССР Н. С. Хрущева провожали товарищи А. Б. Аристов, Л. И. Брежнев, К. Е. Ворошилов, Н. Г. Игнатов, Ф. Р. Козлов, О. В. Куусинен, Н. А. Мухитдинов, Д. С. Полянский, М. А. Суслов, Е. А. Фурцева, Н. М. Шверник, П. Н. Поспелов, заместители Председателя Президиума Верховного Совета СССР Н. С. Кодица, Ю. И. Палецкис, М. Р. Рахматов, заместители Председателя Совета Министров СССР А. Ф. Засядько, В. Н. Новиков, Д. Ф. Устинов, секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгадзе, члены Президиума Верховного Совета СССР А. А. Андреев, С. М. Буденный, министры СССР, руководители центральных ведомств и учреждений, депутаты Верховных Советов СССР и Российской Федерации, Маршалы Советского Союза, руководители общественных организаций, деятели науки и культуры, ответственные сотрудники Совета Министров СССР и Министерства иностранных дел СССР.

Глава Советского правительства Н. С. Хрущев перед отлетом тепло попрощался с провожающими. Когда он подошел к многочисленной группе представителей трудящихся советской столицы, раздались бурные аплодисменты. Москвичи пожелали Никите Сергеевичу счастливого пути, успехов на предстоящем совещании.

Самолет «ИЛ-18» поднимается в воздух и берет курс на запад.

(ТАСС).

Встреча в столице Франции

ПАРИЖ, 14 мая. (Спец. корр. ТАСС). Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев прибыл в Париж для участия в совещании глав четырех великих держав.

Вместе с ним прибыли члены советской делегации министр иностранных дел А. А. Громыко, министр обороны Р. Я. Малиновский и сопровождающие главу Советского правительства лица.

На аэродроме Орли Н. С. Хрущева встречали от имени французского правительства министр без портфеля Роже Фрэ и сотрудники министерства иностранных дел.

Н. С. Хрущева встречали также посол СССР во Франции С. А. Виноградов, ответственные сотрудники советского посольства, дипломатические представители ряда стран, аккредитованные во Франции. На трибунах для публики собралось много парижан, пришедших приветствовать главу Советского правительства.

Аэродром украшен государственными флагами четырех держав — участниц совещания. В честь главы Советского правительства выстроен почетный караул.

Н. С. Хрущев обходит строй почетного караула, в это время оркестр исполняет государственные гимны СССР и Франции. Затем он направляется к микрофону, установленному перед почетным салоном.

Глава Советского правительства сделал перед микрофоном заявление.

Заявление Н. С. ХРУЩЕВА

Уважаемые дамы и господа!

Мне очень приятно вновь прибыть в Париж, столицу гостеприимной Франции, недавнее посещение которой оставило у меня столько хороших и теплых воспоминаний. Хочу еще раз поблагодарить Президента Французской Республики генерала Шарля де Голля, государственных, общественных деятелей Франции, весь французский народ за исключительно теплый, дружественный прием, оказанный нам во время визита во Францию, за многочисленные письма и приветствия, которые глубоко тронули нас.

Встречи и беседы со многими представителями великого французского народа убедительно показали, что народы Советского Союза и Французской Республики горячо стремятся к миру, к дальнейшему развитию и укреплению дружественных отношений между нашими странами.

Беседы, которые я имел с Президентом де Голлем, дали нам много полезного; они подтвердили тот факт, что встречи глав правительств играют очень важную роль в деле укрепления мира, разрядки международной напряженности и развития добрых отношений между странами.

Пользуюсь случаем, чтобы передать всем французам и француженкам горячий привет от народов Советского Союза, от Советского правительства и пожелания дальнейшего расцвета и величия Франции.

Предстоящая здесь встреча руководящих государственных деятелей Советского Союза, Франции, Соединенных Штатов Америки и Великобритании на самом высоком уровне имеет большое значение в международной жизни. По нашим прошлым встречам все мы уже довольно хорошо знаем друг друга, и, я надеюсь, это будет способствовать успешной работе совещания. Нам предстоит рассмотреть наиболее назревшие международные проблемы и попытаться найти пути их решения в интересах всех народов.

Хотя все народы несомненно желают укрепления мира и разрядки международной напряженности, общеизвестно, что в некоторых странах особенно за последнее время заметно усилили свою активность влиятельные круги, которые стремятся возродить «холодную войну», помешать оздоровлению международной обстановки.

Будем надеяться, что их усилия не будут иметь успеха, и обсуждение таких вопросов, как всеобщее и полное разоружение, ликвидация остатков второй мировой войны и заключение германского мирного договора, отношения между Востоком и Западом, даст полезные результаты для дела всеобщего мира.

Мы хорошо понимаем, какие большие надежды возлагают на встречу руководителей четырех держав народы всего мира. И Советское правительство приложит все усилия к тому, чтобы совещание было успешным, чтобы оно привело к дальнейшему ослаблению международной напряженности, к укреплению мира и безопасности народов.

* * *

Затем Председатель Совета Министров СССР и сопровождающие его лица направились в посольство СССР.

На всем пути от аэродрома Орли до города десятки тысяч жителей французской столицы горячо приветствовали Никиту Сергеевича Хрущева.

СЕРДЕЧНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев направил федеральному канцлеру Австрийской республики Юлиусу Раабу приветственную телеграмму по случаю пятой годовщины подписания Государственного договора о восстановлении независимой и демократической Австрии. В ней от имени Советского правительства и себя лично он шлет сердечные поздравления и наилучшие пожелания австрийскому народу.

Заключение Государственного договора, подготовленное московскими переговорами 1955 года, говорится в телеграмме, заложило основы независимого развития Австрийской республики, ставшей на путь нейтралитета. Успешное решение австрийского вопроса, который многим казался чрезвычайно сложным, стало возможным благодаря доброй воле и реальному подходу, проявленным участниками переговоров.

В телеграмме Н. С. Хрущев выразил надежду, что сложившиеся между обеими странами отношения дружбы и сотрудничества будут крепнуть и дальше на благо наших народов, в интересах упрочения мира в Европе и во всем мире.

Поздравительную телеграмму в связи с этой годовщиной направил Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев федеральному президенту Австрийской республики Адольфу Шерфу. (ТАСС).

—o—

Председателю Президиума Верховного Совета СССР

товарищу Л. И. БРЕЖНЕВУ

По случаю Вашего избрания Председателем Президиума Верховного Совета СССР разрешите мне от имени вьетнамского народа, Партии трудящихся Вьетнама и правительства Демократической Республики Вьетнам и от себя лично передать Вам горячие и сердечные поздравления.

Желаю Вам больших успехов в руководстве советским народом, в деле строительства коммунизма.

Пусть крепнут и развиваются с каждым днем дружба и сотрудничество между нашими братскими народами!

ХО ШИ МИН
Президент Демократической Республики Вьетнам

Ханой, 11 мая 1960 года.

Париж, 14 мая...

ПАРИЖ, 14 мая. (Спец. корр. «Правды»). Сегодня Париж вновь встречает Н. С. Хрущева. С первой минуты, как он вступил на французскую землю, к нему обращено внимание всей общественности. Если бы сегодня в полдень майское солнце не было ярче, чем в марте, и в воздухе не плыла бы летняя жара, можно было бы подумать, что мы вновь переживаем первые минуты встречи Никиты Сергеевича несколько недель тому назад. Тот же салон почетных гостей, построенный в марте специально для приема Председателя Совета Министров СССР, почетный караул и оркестр, выстроившиеся на аэродроме у красного ковра, а на террасе нового аэровокзала снова тысячи и тысячи парижан и парижанок приветствуют главу Советского правительства.

У собравшихся на аэродроме одна мысль: Н. С. Хрущев вернулся во французскую столицу с той же благородной миссией — бороться за прочный мир, международную безопасность, за то, чтобы все люди на земле могли жить без страха перед угрозой военной катастрофы.

Глава Советского правительства прибыл во Францию как участник международной конференции. Но жители французской столицы не вникают в дипломатические тонкости. На площадях и улицах, от Орлеанских ворот до здания советского посольства, толпы людей сердечно приветствовали дорогого гостя. Звучат аплодисменты, слышны возгласы: «Да здравствует мир! Привет Хрущеву!».

Приезд Н. С. Хрущева — в центре внимания французской печати. Утренние газеты посвятили этому событию свои комментарии, вечерние уже успели опубликовать его речь, произнесенную на аэродроме Орли. Сейчас иностранные журналисты охотятся за новой информацией: «Что собирается делать Н. С. Хрущев сегодня? Не слышал ли кто-нибудь его замечаний?»

Вся печать сознает важность прибытия Н. С. Хрущева, понимая, что глава Советского правительства приехал в Париж для того, чтобы выразить волю сотен миллионов людей. И кажется, будто сюда доносится могучий гул наших заводов, будто можно разглядеть вдали наши бескрайние поля и слышна здесь твердая поступь нашего народа, своим великим мирным трудом прокладывающего путь к коммунизму. На память приходят слова Н. С. Хрущева: «Нам надо всемерно усиливать борьбу за мир. В чем это должно выражаться? В труде! Если бы мы не имели выдающихся успехов, которых достигла наша страна, с нами не считались бы так, как считаются теперь».

Это понимают многие трезвые люди на Западе. Английская газета «Обсервер», например, писала: «В год, когда начались полеты советской искусственной планеты к Солнцу и который явился свидетелем двух успешных выстрелов по Луне, общественное мнение по обе стороны Атлантического океана пришло к убеждению, что политика угроз по адресу России не имеет будущего».

Однако влиятельные агрессивные круги на Западе, о которых Н. С. Хрущев говорил, что они сейчас усилили свою провокационную деятельность, по-прежнему лезут на рожон. Обнаруживаются все новые улики, подтверждающие преступные замыслы американской военщины, посылающей свои самолеты в воздушное пространство Советского Союза. Агентство Франс Пресс сообщает из Калифорнии, что в американском техническом журнале «Модел Эйрплэйн ньюс» в марте 1958 года рекламировался самолет «Локхид У-2», как «ультрасекретный аппарат», предназначенный для шпионских аэросъемок и «зондажа» радарных установок в социалистических странах. Такие действия американской военщины тревожат общественное мнение западных стран.

(Окончание на 5-й стр.)



Прибытие Председателя Совета Министров СССР Н. С. Хрущева в Париж. На снимке: Н. С. Хрущев выступает перед микрофоном на аэродроме Орли.
Фото специального фотокорреспондента ТАСС В. Соболева. (Снимок принят по фототелеграфу).

Издание отдельной брошюрой доклада и заключительного слова Н. С. ХРУЩЕВА на пятой сессии Верховного Совета СССР

Государственное издательство политической литературы выпустило отдельной брошюрой доклад «Об отмене налогов с рабочих и служащих и других мероприятиях, направленных на повышение благосостояния советского народа» и заключительное слово Председателя Совета Министров СССР, Первого секретаря ЦК КПСС Н. С. Хрущева на пятой сессии Верховного Совета СССР.

В брошюру включены также постановление Верховного Совета СССР о деятельности Совета Министров СССР, Закон Союза Советских Социалистических Республик об отмене налогов с заработной платы рабочих и служащих и постановление Верховного Совета СССР об изменении масштаба цен и замене ныне обращающихся денег новыми деньгами.

Тираж издания — один миллион экземпляров. (ТАСС).

ВЕСТИ С ПОЛЕЙ

Первый миллион гектаров

КРАСНОЯРСК, 14. (Корр. «Правды»). Передовые хозяйства Красноярского края ведут сев высокими темпами. В крае засеяли яровыми первый миллион гектаров. В лучшие агротехнические сроки завершили сев пшеницы механизаторы Шириновского, Краснотуранского районов. Высокой выработки добились трактористы колхоза имени Калинина Ужурского района Г. Араванин и А. Мартынов. Сцепом трех сеялок за две смены они засеяли зерновыми 172 гектара.

На свекловичных плантациях

АЛМА-АТА, 14. (ТАСС). Вслед за Джамбулской областью выполнила план сева сахарной свеклы и засеяла сотни гектаров сверх задания Алма-Атинская область. Посевы этой важной технической культуры заняли на юге Казахстана на пять тысяч гектаров больше, чем в прошлом году. Рост площадей составляет примерно десять процентов, но труженики плантаций взялись увеличить валовой сбор корней не менее чем в полтора раза. Это будет достигнуто благодаря внедрению механизации.

Обильные дожди сказались на всходах: они лучше, чем прошлой весной. Свекловоды многих хозяйств начали обработку посевов.

Помощь целинникам

ЯРОСЛАВЛЬ, 14. (По телефону). Трудящиеся городов и районов области оказывают большую помощь целинникам Казахстана и Сибири. Недавно на весенние полевые работы в казахские степи были направлены две большие партии механизаторов. Ярославцы снарядили и отправили на целинные земли Алтая строительно-монтажный поезд, в составе которого 230 высококвалифицированных строителей.

НАВСТРЕЧУ ПЛЕНУМУ ЦК КПСС

АЛЮМИНИЕВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ — НОВУЮ СЫРЬЕВУЮ БАЗУ

П. АНТРОПОВ
Министр геологии и охраны недр СССР

Предстоящий Пленум Центрального Комитета КПСС обсудит вопрос о ходе выполнения решений XXI съезда партии о развитии промышленности, транспорта и внедрения в производство новейших достижений науки и техники.

Одной из важных проблем дальнейшего развития нашей промышленности является вопрос об увеличении производства цветных металлов, и в особенности алюминия, который находит и будет находить все более широкое применение во всех отраслях народного хозяйства и уже сейчас занимает ведущее место среди других цветных металлов.

Быстрый рост производства и потребления алюминия связан с его универсальными свойствами. Алюминий отличается малым удельным весом, высокой механической прочностью, хорошей электропроводностью, устойчивостью против коррозии и другими весьма важными свойствами. Все это обусловливает широкое применение алюминия и его сплавов во многих отраслях народного хозяйства.

В настоящее время основным сырьем для производства алюминия служат бокситы. Промышленные месторождения их распределены весьма неравномерно.

В дореволюционной России промышленные месторождения бокситов не были известны и собственное производство алюминия отсутствовало. Бокситы открытого в 1916 году Тихвинского месторождения отличались высоким содержанием кремнезема. В связи с этим американская алюминиевая компания, производившая совместно с геологическим комитетом разведку месторождения, не сочла возможным рекомендовать его для промышленного освоения. Советские специалисты опровергли заключение американской компании и доказали промышленное значение Тихвинских бокситовых месторождений. Построенный на их базе Волховский завод 14 мая 1932 года выдал первый алюминий. Этим было положено начало производству алюминия в нашей стране.

Проведенные в годы первой пятилетки широкие поисково-разведочные работы привели к открытию на территории СССР многих других месторождений бокситов, в том числе Североуральских и Южноуральских. Открытие бокситов на Урале имело большое народнохозяйственное значение и позволило создать на их базе ряд крупнейших в стране алюминиевых заводов.

В последние годы крупные месторождения бокситов открыты и разведаны на территории Казахской ССР. Значительные ресурсы бокситов выявлены в Сибири, Архангельской области и в ряде других районов. Однако предусмотренное семилетним планом ускоренное развитие алюминиевой промышленности не может базироваться только на разведанных запасах бокситов.

Следует иметь в виду специфическую особенность производства алюминия, для которого важно наличие не только сырья, но и мощных источников электрической энергии. Заводы по выплавке алюминия, как правило, размещаются близ мощных электрических станций. Между тем во многих районах, особенно в Восточной Сибири, близ источников дешевой электроэнергии, несмотря на большой объем поисковых и разведочных работ, крупных месторождений высококачественных бокситов пока не выявлено. Но зато в этих районах за последние годы найдены новые виды сырья, которые с большим экономическим эффектом могут заменить бокситы.

Сейчас уже доказано не только научно-исследовательскими работами, но и в производственных условиях, что некоторые виды минерального сырья обладают рядом существенных преимуществ по сравнению с бокситами. На базе этого сырья могут быть созданы крупные рентабельные предприятия алюминиевой промышленности.

Замечательным даром природы в этом отношении являются нефелины. Еще в 1916 году профессор В. В. Аршинов рассматривал их как возможный источник сырья для производства алюминия. Позднее академик А. Е. Ферсман, открывший и исследовавший богатейшие месторождения апатитово-нефелиновых руд на Кольском полуострове, указал на возможность практического *использования нефелина в качестве* сырья для алюминиевой промышленности.

С тех пор советские ученые и специалисты непрерывно работали над проблемой промышленного использования нефелинов. Советскому Союзу принадлежит приоритет в разработке технологии и комплексном промышленном освоении нефелинового сырья.

По технологической схеме спекания нефелина с известняком, предложенной лауреатом Ленинской премии инженером И. Л. Талмудом, на Волховском алюминиевом заводе успешно освоена комплексная переработка нефелинового концентрата на глинозем, содопродукты и цемент. Нефелиновый концентрат получают на комбинате «Апатит» из отходов производства апатитового концентрата. Построен и вступил в действие Пикалевский глиноземный завод по переработке кольского нефелинового концентрата. Предпринимаются практические шаги по переработке руд нефелиновых месторождений Западной и Восточной Сибири и нефелиновых сиенитов в Армении.

В процессе разработки перспективного плана развития народного хозяйства на 15—20 лет выявляется все возрастающий масштаб возможного промышленного использования нефелинов, огромные запасы которых известны во многих районах Советского Союза.

Крупнейшие в мире месторождения этого сырья приурочены к щелочным массивам хибинских и ловозерских тундр на Кольском полуострове. За последние годы значительные месторождения нефелиновых сиенитов выявлены и разведаны на Украине, Урале, в Закавказье, Средней Азии и Казахстане. Особое значение имеют богатые месторождения нефелинов Красноярского края и Кемеровской области, промышленное освоение которых будет начато в ближайшее время. Нефелиновые руды месторождения, открытого в 1957 году в северо-западной части Кузнецкого Алатау, отличаются исключительно высоким качеством. Они не нуждаются в предварительном обогащении и по своему составу приближаются к нефелиновым концентратам месторождений апатита Кольского полуострова.

Заслуживают внимания широко распространенные на Урале нефелиновые породы, известные под названием миаскитов. По своему качеству они близки к нефелинам Красноярских месторождений и по содержанию глинозема и щелочей удовлетворяют требованиям алюминиевой промышленности. Запасы миаскитов практически неограниченны. Большой интерес представляют также *мариуполиты*, месторождения которых расположены близ г. Жданова.

Поисковые работы последних лет значительно расширили наши представления о распространении нефелиносодержащих пород и выявили много перспективных районов.

Нефелины по своему химическому и минералогическому составу являются комплексным сырьем.

Из нефелинов при добавке только одного известняка можно одновременно получить глинозем, кальцинированную соду, поташ и цемент. При комплексной переработке нефелинов требуется примерно на 30—40 процентов меньше сырья и на 25 процентов меньше топлива, чем при получении аналогичного количества тех же продуктов из обычного сырья на разных заводах.

Промышленное использование нефелинового сырья дает огромный экономический эффект. Тем не менее внедрение этого сырья все еще тормозится из-за «ведомственного» отношения к нему со стороны ряда работников цветной металлургии, цементной и химической промышленности, научно-исследовательских и проектных институтов.

Из-за неправильной оценки нефелинового сырья огромное количество нефелиновых отходов комбината «Апатит» до сих пор не используется и сбрасывается в отвалы. Предложение о переводе Тихвинского глиноземного завода с бокситового на нефелиновое сырье не было принято Ленинградским совнархозом из-за явно неправильного заключения институтов «Гипроалюминий» и «Гипроцемент». В настоящее время Совет технико-экономической экспертизы Госплана СССР признал целесообразность этого предложения.

Существует неправильная точка зрения, что нефелины будто бы только сырье для алюминиевой промышленности. Этим, по-видимому, и объясняется, что до сих пор крайне недостаточно учитывается значение *нефелинового сырья для развития цементной* и содовой промышленности. Между тем переработка нефелинового шлама для получения цементного клинкера позволяет почти в полтора раза увеличить производительность вращающихся печей и в 1,5 раза сократить расход топлива. Вместо строительства трех самостоятельных заводов — цементного, глиноземного и содового — потребуется лишь достройка к цементному заводу нескольких цехов. Огромный технический прогресс, рост производительности труда и экономический эффект как по капиталовложениям, так и по эксплуатационным затратам при этом очевидны.

Нефелиновое сырье должно найти признание не только как сырье для производства алюминия. Оно может широко применяться в цементной и содовой промышленности. Это позволит наряду с полным удовлетворением нужд народного хозяйства в цементе значительно улучшить районирование производства глинозема и содопродуктов и, по всей вероятности, полностью ликвидировать необходимость в строительстве новых предприятий по производству содопродуктов.

Весьма рентабельное сырье для производства глинозема — алунитовые руды. Это также комплексное сырье. При производстве одной тонны глинозема попутно получается 10,5 тонны серной кислоты. Основные разведанные запасы этих руд сосредоточены в Азербайджанской ССР. Месторождения алунита известны и в других районах страны, особенно в Казахстане и Средней Азии, но они еще слабо изучены.

Крупнейшая в стране минерально-сырьевая база для создания алюминиевой промышленности выявлена в Узбекской ССР. Здесь сосредоточены огромные ресурсы каолинов и каолиновых глин весьма высокого качества. Достаточно сказать, что простейшими методами обогащения этих каолинов содержание глинозема в них может быть доведено до 42 процентов. Самым замечательным является то, что каолины залегают в кровле угленосных отложений и добываются попутно при разработке углей открытым способом. Месторождение расположено у железной дороги, в обжитом районе. Для производства алюминия здесь имеются в достаточном количестве и различные вспомогательные виды сырья, в том числе высококачественные известняки, плавиковый шпат, а также строительные материалы. Существующая тепловая электростанция и огромные запасы природного газа, открытые в Узбекистане, полностью обеспечивают потребности производства глинозема. Нурекская гидроэлектростанция в Таджикистане, строительство которой намечается, даст дешевую электроэнергию алюминиевому производству.

Технологические испытания и технико-экономические расчеты показали, что при комплексном использовании углей и каолинов себестоимость глинозема, алюминия и других побочных продуктов будет в полтора — два с половиной раза ниже их себестоимости на других действующих и проектируемых предприятиях страны. Для создания предприятий алюминиевой и цементной промышленности на узбекских каолинах потребуются по сравнению с другими сырьевыми базами значительно меньшие капиталовложения и само строительство сможет быть осуществлено в более короткие сроки.

Вполне вероятно, что аналогичные сырьевые базы для алюминиевой промышленности могут быть выявлены и в других районах Советского Союза. Ведь этому вопросу до последнего времени не уделялось должного внимания. Каолины использовались только в огнеупорной и керамической промышленности и не рассматривались как сырье для производства алюминия. Практический интерес для алюминиевой промышленности, несомненно, представляют месторождения каолина на Украине. Заслуживают также внимания каолины Восточной Сибири, в частности Иркутской области.

Советскими специалистами наряду с существующим электролитическим способом производства алюминия разработан электротермический способ получения алюминиево-кремниевого сплава из каолинов, а также из высокоглиноземистых пород — силлиманитовых, андалузитовых и кианитовых кристаллических сланцев и гнейсов. Первичный алюминиево-кремниевый сплав затем перерабатывается на литейный сплав — силумин или алюминий. Этот способ весьма экономичен. Он резко сокращает расход электроэнергии, позволяет применять мощные металлургические агрегаты. Отпадает необходимость в расходовании дорогостоящего криолита, который в большом количестве (до 100 килограммов на тонну алюминия) потребляется при электролитическом методе получения алюминия.

Высокоглиноземистые породы распространены во многих районах Советского Союза. Поэтому внедрение электротермического способа производства алюминиевых сплавов и алюминия позволит значительно расширить сырьевую базу алюминиевой промышленности.

Так, крупнейшие запасы кианитовых сланцев разведаны на Кольском полуострове, где они могут разрабатываться открытым способом. Месторождения высокоглиноземистых пород распространены в Красноярском крае, Иркутской и Читинской областях, известны в Центральном Казахстане, Средней Азии и на Северном Кавказе. Но все они, к сожалению, очень слабо изучены.

Следует рассмотреть вопрос и об использовании в качестве сырья для производства глинозема так называемых серицитовых хвостов, получаемых при обогащении некоторых руд цветных металлов. Сейчас они поступают в отвалы и безвозвратно теряются. Между тем получение из них концентратов с последующей переработкой на глинозем, возможно, потребует значительно меньших капитальных затрат, чем освоение нового бокситового месторождения.

Советской наукой и практикой доказаны техническая возможность и экономическая рентабельность производства алюминия из нефелиновых, алунитовых, каолиновых и многих других глиноземсодержащих пород. Использование этих видов минерального *сырья резко улучшит географическое* размещение предприятий алюминиевой промышленности, приблизит их к источникам электроэнергии и районам потребления и позволит Советскому Союзу в кратчайшие сроки обогнать США по общему производству алюминия и по производству его на душу населения.



Хорошо трудятся механизаторы колхоза «Украина» Куйбышевского района, Ростовской области, на севе кукурузы. Многие из них значительно перевыполняют задания. На снимке: тракторист Григорий [illegible] на севе кукурузы.

Фото М. Котельникова.

В ОБСТАНОВКЕ БРАТСКОГО ЕДИНСТВА

Коммюнике о заседании Постоянной комиссии СЭВ по экономическим вопросам

С 10 по 13 мая 1960 г. в Москве проходило очередное заседание Постоянной комиссии по экономическим вопросам Совета экономической взаимопомощи (СЭВ).

В заседании приняли участие делегации всех стран—членов совета: Народной Республики Албании, Народной Республики Болгарии, Венгерской Народной Республики, Германской Демократической Республики, Польской Народной Республики, Румынской Народной Республики, Союза ССР и Чехословацкой Республики, а также наблюдатели от Демократической Республики Вьетнам, Китайской Народной Республики, Корейской Народно-Демократической Республики и Монгольской Народной Республики.

Комиссия обсудила вопросы организации своей работы в связи с координацией разрабатываемых в странах — членах СЭВ перспективных планов развития народного хозяйства на период после 1965 года.

Делегации стран обменялись мнениями о ходе разработки важнейших проблем, включенных в план работы комиссии, и в частности о разработке в текущем году проекта основных принципов и показателей международного социалистического разделения труда. Комиссия одобрила программу и сроки разработки методики сопоставления показателей производительности труда в странах — членах СЭВ, а также согласовала объем и порядок дальнейшей работы по вопросам себестоимости и цен.

Заседание прошло в обстановке братского единства социалистических стран.

Сталинградское море заполнено

СТАЛИНГРАД, 14. (Корр. «Правды»). В эти весенние дни Волга несет через гидросооружения Сталинградской гидроэлектростанции воды в два — три раза больше, чем в обычное время.

Строители хорошо подготовились к паводку. Они создали у гидростанции мощный водонапорный фронт шириною в пять километров.

Сегодня закончилось заполнение Сталинградского моря до проектной отметки. По сравнению с уровнем Волги до ее перекрытия вода у плотины поднялась на 25 метров. Водохранилище раскинулось на площади более чем 350 тысяч гектаров — далеко за Саратов.

ОПАСНОЕ ПОПУСТИТЕЛЬСТВО

Нота протеста Советского правительства Правительству Норвегии

13 мая министр иностранных дел СССР А. А. Громыко принял посла Норвегии в СССР О. Х. Гундерсена и вручил ему следующую ноту протеста Советского правительства:

Правительство Союза Советских Социалистических Республик считает необходимым заявить Правительству Норвегии следующее.

1 мая с. г. в 5 часов 36 минут по московскому времени военный самолет нарушил границу СССР и вторгся в пределы Советского Союза на расстояние более 2.000 км. Правительство СССР, естественно, не могло оставить безнаказанным подобное грубое нарушение советских государственных границ. Когда стал очевидным характер намерений самолета-нарушителя, он был сбит советскими ракетными войсками в районе Свердловска.

При изучении экспертами всех данных, оказавшихся в распоряжении советской стороны, неопровержимо установлено, что вторгшийся самолет принадлежал Соединенным Штатам Америки, постоянно базировался в Турции и был направлен через Пакистан в Советский Союз с враждебными целями.

Точные данные расследования, как сообщил Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев 7 мая на заключительном заседании сессии Верховного Совета СССР, не оставляют никаких сомнений относительно целей полета американского самолета, нарушившего 1 мая границу СССР. Этот самолет типа Локхид «У-2» был специально оборудован для разведывательного и диверсионного полета над территорией Советского Союза. Он имел на своем борту аппаратуру для аэрофотосъемки, для обнаружения советской радиолокационной сети и других специальных радиотехнических средств, входящих в систему противовоздушной обороны СССР. В распоряжении советской экспертной комиссии, занимавшейся расследованием, имеются неоспоримые доказательства шпионско-разведывательной миссии американского самолета: снятые фотопленки советских оборонных и промышленных объектов, магнитофонная запись сигналов советских радиолокационных станций и другие данные.

Установлено, что самолет, о котором идет речь, базировался на американо-турецкой военно-воздушной базе Инджирлик вблизи города Аданы, откуда 27 апреля перелетел в Пакистан на аэродром Пешавар. В отобранной у оставшегося в живых американского летчика-шпиона Пауэрса маршрутной карте ясно и четко записан весь заданный ему маршрут после вылета из турецкого города Аданы: Пешавар — Аральское море — Свердловск — Архангельск — Мурманск с последующей посадкой на норвежском аэродроме в Буде. Летчик-шпион сообщил, что он служит в американском подразделении 10—10, дислоцирующемся в Турции и занимающемся военной разведкой с больших высот, и что он, в частности, неоднократно летал вдоль турецко-советской границы в целях изучения радарной противовоздушной сети СССР.

Перед лицом этих неопровержимых фактов государственный департамент США был вынужден признать, что американский самолет, нарушивший 1 мая с. г. советскую границу, был направлен в пределы Советского Союза с разведывательными военными целями. Тем самым было признано, что его полет преследовал агрессивные цели.

Американский летчик показал, что в ходе тщательной и заблаговременной подготовки к диверсионному полету на территорию СССР он, по указанию своего командования, предварительно совершил полет из Турции через Грецию, Италию и ФРГ в Норвегию и находился там в течение 2—3 недель, изучая условия посадки на аэродроме в Буде.

В этой связи следует напомнить, что еще в январе 1959 года Советское правительство, получив точные и проверенные сведения о преднамеренных полетах, совершаемых американскими военными самолетами с территории Норвегии, и именно с аэродрома Буде, на территорию СССР с целью военной разведки, уже заявляло Правительству Норвегии о недопустимости такого положения. В своем ответе Правительство Норвегии не отрицало, что самолеты третьих стран в отдельных случаях получают разрешение от норвежских властей на временное пребывание на норвежской территории якобы для полетов совместно с самолетами норвежских военно-воздушных сил. Правительство Норвегии указывало, что эти полеты происходят только с разрешения норвежских властей и что, согласно норвежским правилам, не разрешаются полеты союзных самолетов через норвежскую территорию восточнее 24 градусов восточной долготы. Но уже тогда было ясно, что такого рода заверения являются попыткой выгородить партнеров Норвегии по агрессивному блоку НАТО и обелить их действия, создающие угрозу миру и безопасности на севере Европы, для совершения которых используется и территория Норвегии.

Теперь же провокационный полет над территорией СССР американского самолета, который должен был приземлиться на норвежском аэродроме в Буде, со всей неопровержимостью говорит о том, что Правительство Норвегии не прислушалось к предупреждениям Советского правительства. Более того, оно, фактически, стало соучастником провокационных действий США, совершаемых в отношении соседа Норвегии — Советского Союза.

В связи с изложенным естественно возникает вопрос: какое реальное значение имеют неоднократно повторявшиеся заверения Правительства Норвегии в том, что территория Норвегии в мирное время не будет предоставляться для размещения иностранных вооруженных сил, если эта территория уже сейчас предоставляется для использования самолетами военно-воздушных сил США, осуществляющими с агрессивными целями вторжения в пределы Советского Союза? Обращая внимание Правительства Норвегии на то, что такие действия трудно расценивать иначе, как недружественные в отношении Советского Союза и несовместимые с нормальными добрососедскими отношениями между обеими странами, Советское правительство считает необходимым подчеркнуть, что на Правительство Норвегии ложится немалая доля ответственности за агрессивные акты, предпринимаемые американской авиацией в отношении Советского Союза.

Правительство Советского Союза заявляет Правительству Норвегии протест против предоставления иностранным военным самолетам возможности использовать норвежскую территорию для подготовки и совершения вторжений в пределы Советского Союза. Советское правительство считает необходимым предупредить, что если с территории Норвегии будут повторяться подобные провокации, то оно будет вынуждено принять надлежащие ответные меры. Известно, что в распоряжении Советского Союза имеются средства, которые позволяют в случае необходимости полностью обезвредить военные базы, используемые для совершения агрессивных действий против Советского Союза. Само собой разумеется, что ответственность за последствия ляжет как на правительства государств, совершающих агрессию против других стран, так и на правительства тех стран, которые являются ее соучастниками.

Москва, 13 мая 1960 года.

Заявление Советского правительства Правительству Ирана

14 мая заместитель министра иностранных дел СССР Н. П. Фирюбин принял Временного поверенного в делах Ирана в СССР Т. Адамийата и вручил ему текст следующего заявления Советского правительства:

«Из опубликованных в печати сведений Советскому правительству стало известно, что Правительство Ирана разрешило США, Англии, Турции и Пакистану использовать воздушное пространство Ирана во время предстоящих военно-воздушных маневров *под названием «Шахбаз II»*, намеченных провести по линии СЕНТО с 14 по 18 мая с. г.

Советское правительство не может не придавать серьезного значения указанным сведениям, поскольку в прошлом во время такого рода маневров совершались полеты в непосредственной близости от советской государственной границы. Имели место также случаи нарушения советской границы американскими военными самолетами со стороны Ирана, как это было, например, 26 июля 1958 года.

Советское правительство обращает внимание Правительства Ирана на всю серьезность последствий, к которым могут привести полеты в иранском воздушном пространстве иностранных военных самолетов. Подобные военные демонстрации несовместимы с интересами укрепления мира и безопасности в районе Ближнего и Среднего Востока. Предоставление возможности использовать воздушное пространство граничащей с СССР страны такому государству, как США, правительство которого провозгласило государственной политикой нарушение суверенитета и неприкосновенности границ других государств, шпионаж и диверсии, нельзя рассматривать иначе, как враждебный акт, прямо направленный против безопасности СССР и противоречащий действующим советско-иранским договорам.

В связи с этим Советское правительство обращает внимание Иранского правительства на обязательства, принятые на себя Ираном по советско-иранскому Договору от 26 февраля 1921 года. Согласно этому Договору, каждая из Договаривающихся Сторон обязуется «не допускать всеми доступными ей способами пребывания на их территории войск или вооруженных сил какого-либо третьего государства, пребывание которых создавало бы угрозу границам, интересам или безопасности другой Высокой Договаривающейся Стороны». (Статья 5 Договора).

Советское правительство ожидает, что Правительство Ирана со всей серьезностью отнесется к предупреждению Советского правительства».



Многоэтажным стройкам Таджикской ССР необходим цемент. Его будет выпускать Ново-Сталинабадский цементный завод, сооружение которого заканчивается. На снимке: общий вид строительства Ново-Сталинабадского цементного завода. Фото М. Редькина. (ТАСС).

ВСЕАРМЕЙСКОЕ СОВЕЩАНИЕ секретарей первичных партийных организаций

С 11 по 14 мая в Москве, в Большом Кремлевском дворце, проходило Всеармейское совещание секретарей первичных партийных организаций. Совещание обсудило доклады министра обороны Союза ССР Маршала Советского Союза Р. Я. Малиновского «О задачах дальнейшего строительства и повышения боевой готовности Вооруженных Сил СССР» и начальника Главного политического управления Советской Армии и Военно-Морского Флота генерала армии Ф. И. Голикова «О состоянии и дальнейших задачах партийной работы в Вооруженных Силах СССР».

В работе совещания приняли участие члены Президиума ЦК КПСС товарищи Л. И. Брежнев, Н. Г. Игнатов, М. А. Суслов.

С речью на совещании выступил член Президиума ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР тов. Л. И. Брежнев. Его речь была выслушана с большим вниманием и неоднократно прерывалась аплодисментами.

С огромным подъемом участники совещания приняли письмо Центральному Комитету КПСС.

НАРОДЫ СУМЕЮТ ОБУЗДАТЬ АГРЕССОРОВ!



«Мы решительно протестуем против шпионских полетов американцев над территорией нашей страны!» — так заявил вчера на митинге коллектив Второго московского подшипникового завода. На снимке: митинг протеста.

Фото В. Зунина.

В редакцию «Правды» поступают многочисленные сообщения о митингах, а также письма, телеграммы от коллективов предприятий, рабочих, колхозников, механизаторов совхозов, воинов, ученых, писателей, работников искусств, домохозяек, учащихся. Советские люди выражают решительный протест против провокационных действий правящих кругов США, которые возвели шпионаж, международный разбой в степень государственной политики.

Единодушно одобряя ленинскую политику мира Коммунистической партии и Советского правительства, труженики городов и сел горячо желают успеха Никите Сергеевичу Хрущеву в его миссии на совещании в верхах в Париже.

* * *

ГНЕВ И ВОЗМУЩЕНИЕ

КИЕВ, 14. (Корр. «Правды»). Тысячи людей различных профессий — рабочие, колхозники, инженеры, писатели, ученые — выступают на митингах в городах и селах Украины. Каждое выступление отражает чувства глубокого негодования, которыми охвачены трудящиеся в связи с наглыми действиями правящих кругов США.

Выражая мнение машиностроителей завода «Ленинская кузница», котельщик тов. Чернишенко говорит:

— До какого же бесстыдства надо дойти, чтобы, подобно государственному секретарю США Гертеру, пытаться узаконить акты международного разбоя! Вот оно — истинное лицо американских реакционеров: говорят лицемерно о мире, а сами камень держат за пазухой... В своих выступлениях товарищ Хрущев пригвоздил к позорному столбу агрессивные американские круги.

Послать незадолго до совещания в верхах в небо нашей миролюбивой страны самолет со шпионскими целями могли только враги мира. Но они забывают, что Советское государство будет беспощадно бить непрошеных гостей.

— Действия американской военщины заставляют нас настороæиться, усилить бдительность, — сказала инженер тов. Пилипчук. — Мы, женщины, высказываем свое гневное возмущение поведением правительств держав, предоставляющих свои территории под базы для бандитских налетов на нашу страну.

16 мая в Париже начинается совещание глав правительств четырех держав. Мы от всего сердца желаем нашему дорогому Никите Сергеевичу Хрущеву успешных переговоров во имя мира и благополучия народов.

В единодушно принятой резолюции говорится: «Работники завода «Ленинская кузница» клеймят позором презренных авантюристов Пентагона, которые слишком уж зарвались. Мы высказываем свою полную поддержку позиции, занятой в этом вопросе Советским правительством, возглавляемым верным борцом за дело мира Н. С. Хрущевым. Заверяем ленинский Центральный Комитет КПСС и Советское правительство, что не пожалеем сил во имя дальнейшего укрепления мощи нашей социалистической Родины».

Суровое предупреждение

МИНСК, 14. (Корр. «Правды»). На предприятиях и в колхозах Белоруссии сотни тысяч людей трудятся в эти дни с огромной творческой энергией. Решения сессии Верховного Совета СССР, направленные на дальнейший подъем народного благосостояния, вызвали новую волну социалистического соревнования за досрочное выполнение заданий семилетки.

С чувством глубокого возмущения трудящиеся республики осуждают происки американских агрессоров, направленные на обострение международной обстановки. Многотысячный митинг состоялся на Минском автозаводе. С речью на нем выступил первый секретарь ЦК КП Белоруссии К. Т. Мазуров, рассказавший об исторических решениях сессии Верховного Совета СССР. Он говорил также о том, какой гнев вызвало в Белоруссии наглое заявление государственного секретаря США Гертера.

— Бандитский полет американского шпиона в нашем небе осуждают все честные люди земли, — заявил в своем выступлении сталевар завода Д. И. Барашкин. — Но из попытки агрессоров «прощупать» Советский Союз ничего не вышло. Наша страна сильна и могуча! Правильно сказал Никита Сергеевич Хрущев, что тех, кто посмеет нарушить наши границы, мы будем бить без пощады.

На трибуне — электрик прессового цеха Л. С. Рыжова. Она говорит:

— В понедельник 16 мая начинается совещание глав правительств четырех держав. Народы всего мира возлагают на совещание большие надежды. Желаем успеха Никите Сергеевичу Хрущеву на этом совещании. Наши сердца, сердца советских людей, с ним!

Митинги состоялись на подшипниковом заводе, могилевском заводе «Строммашина» и других предприятиях. На них приняты резолюции, в которых трудящиеся заявляют, что наш народ готов дать сокрушительный отпор провокаторам и поджигателям войны.

Наша решимость

БАКУ, 14. (Корр. «Правды»). На многочисленных митингах громко звучит решительный протест против провокационных действий американских милитаристов и поджигательских заявлений поддерживающих их государственных деятелей из Вашингтона.

Выступая на митинге трудящихся нефтеперерабатывающего завода имени Сталина, оператор Н. Рамазанов сказал:

— Было бы неплохо, если бы президент Эйзенхауэр своими ушами услышал, что говорят бакинские рабочие. Это было бы ему очень полезно. Он воочию убедился бы, сколь силен гнев нашего народа в связи с провокациями американской военщины. Пугать нас никому не советуем! Наша страна сильна, на нашей стороне правда. Своими циничными заявлениями американские правящие круги только опозорили себя.

Решительное предупреждение сделало Советское правительство и тем странам, которые услужливо предоставляют базы, откуда в нашу страну направляются самолеты-шпионы. Одно из таких государств — Турция, расположенная неподалеку от нас. Хочу сказать по-рабочему: «Не поздоровится и вам, господа, если будете холуйски подставлять спины чужеземным разбойникам, стремящимся залезть в чужой дом».

ТЕЛЕГРАММА — ТЕЛЕГРАФ «ПРАВДЫ»

Бланк №	ДАТА ПРИЕМА	ПРИНЯЛ	ПРОТ. ПРОДОЛЖЕНИЕ

МОСКВЕ КЗН15/72 КАЗАНИ 15/54 44 14 1655=

АДРЕС: МОСКВА РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ ПРАВДА=

КОЛЛЕКТИВ КАЗАНСКОГО ЗАВОДА ЭЛЕКТРОКОНСТРУКЦИЯ ГОРЯЧО ОДОБРЯЕТ ПОЛИТИКУ МИРА ЛЕНИНСКОЙ ПАРТИИ И ПРАВИТЕЛЬСТВА ТЧК ГНЕВНО ОСУЖДАЕТ ПРОВОКАЦИИ АМЕРИКАНСКОГО ИМПЕРИАЛИЗМА ТЧК ЖЕЛАЕТ ПОЛНЫХ УСПЕХОВ НИКИТЕ СЕРГЕЕВИЧУ ХРУЩЕВУ СОВЕЩАНИИ ГЛАВ ПРАВИТЕЛЬСТВ= ДИРЕКТОР [illegible] СЕКРЕТАРЬ ПАРТОРГАНИЗАЦИИ [illegible] ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЗАВКОМА МИХАЙЛОВ СЕКРЕТАРЬ КОМИТЕТА ВЛКСМ ЧИСТЯКОВ=

Оградить мир от провокаций

Вторжение американского самолета со шпионско-диверсионными целями в пределы Советского Союза является не только актом агрессии против нашей страны, но и серьезной провокацией против всеобщего мира и безопасности народов.

Все миролюбивые народы встревожены заявлениями официальных представителей США, из которых следует, что подобные провокационные выпады являются не случайным эпизодом, а своего рода политикой влиятельных американских кругов в отношении других стран. Авторы этих заявлений перед всем миром разоблачили себя как противники смягчения международной напряженности, как поборники продолжения и обострения «холодной войны». Они показали, что все их разговоры о стремлении к миру являются сплошным лицемерием, рассчитанным на обман народов, на притупление их бдительности. Но в наше время, когда вопрос о сохранении мира стал главной проблемой для всех народов, вся политика провокаций и лицемерия обречена на такой же скандальный провал, каким закончился шпионско-диверсионный полет 1 мая. Усилиями и волей миролюбивых народов мир должен быть и будет огражден от провокаций.

Мы, советские ученые, самым решительным образом протестуем против агрессивных выпадов сторонников «холодной войны». Мы видим путь к сохранению и упрочению мира в осуществлении политики мирного сосуществования.

От всей души желаем главе Советского правительства Никите Сергеевичу Хрущеву успехов в благородном деле борьбы за полную ликвидацию «холодной войны», за мир и дружбу между народами.

Академик Е. ВАРГА,
академик И. ТРАХТЕНБЕРГ,
член-корреспондент АН СССР А. АРЗУМАНЯН.

Не играйте с огнем, господа!

Н. МАКАРЫЧЕВ

Формовщик завода «Рязсельмаш»:

— Никита Сергеевич Хрущев до конца разоблачил тех заокеанских авантюристов, которые послали в небо нашей Родины воздушного шпиона. «Мы шпионили и будем шпионить», — цинично заявляют правящие круги Америки. Стыд и совесть надо потерять, чтобы, не считаясь с надеждой людей на мирную жизнь, накануне совещания глав правительств открыто выступать с таким заявлением! Ну, что ж, господа агрессоры. Вы однажды сунули свой нос, куда не следует, и получили по заслугам. Сунетесь еще — и снова получите отпор. У нас хватит сил и средств, чтобы пресечь любое посягательство на мирную жизнь советского народа.

г. Рязань.

Н. ЛИТВИНЕНКО

Бригадир шахты № 9—10:

— Сели в калошу авантюристы из Пентагона, приказал долго жить «недосягаемый» «У-2». Для него потребовалась только одна советская ракета. С нашим могучим народом нельзя разговаривать «с позиции силы». Советуем запомнить раз и навсегда правящим кругам США, что шутить с огнем нельзя.

Мы же пойдем своей дорогой к светлой цели — коммунизму. И наше движение не остановить.

г. Воркута.

И. ЛОМОВ

Моряк-подводник:

— Империалисты не унимаются, продолжают бряцать оружием. Поэтому мы должны неустанно повышать боевую готовность, крепить дисциплину. Пусть знают американские агрессоры, что советские воины всегда начеку, никакие происки бандитов не останутся безнаказанными. Мы приветствуем слова Никиты Сергеевича Хрущева, сказанные в беседе с советскими и иностранными журналистами: «И впредь мы будем уничтожать всех агрессоров, которые поднимут руку против нас».

Тихоокеанский флот.

«Моралисты»

НЬЮ-ЙОРК, 14 мая. (ТАСС). Комментатор газеты «Нью-Йорк пост» Дорис Флисон в сообщении из Вашингтона под заголовком «Моралисты» пишет:

Дверь закрыли и завесили одеялом так, чтобы ожидающие корреспонденты не могли слышать, как критики в конгрессе набросились на государственного секретаря Гертера и руководителя Центрального разведывательного управления Аллена Даллеса. Но все знали, что истинного преступника — президента Соединенных Штатов, под чьим руководством наша страна демонстративно лгала, там не было.

Сейчас, когда развертывается эта новая американская трагедия, в нашей мрачной столице задают один главный вопрос: есть ли моральная необходимость в том, чтобы сплотиться вокруг президента в таком деле? Может ли вопрос о правде или лжи быть двухпартийным?

В Вашингтоне не потрясены самим фактом шпионажа; там возмущены тем, что инцидент со шпионским самолетом США, сбитым в Советском Союзе, был столь несвоевременным и вся эта операция была такой неуклюжей. Все было унизительным в этой истории: и неосведомленность президента, раздутая до благочестивой добродетели, и россказни о неблагоприятных метеорологических условиях и недостатке кислородного питания, которыми пичкали публику.

...Катастрофа наступила после решения государственного секретаря Гертера сказать правду, и не потому, что это правда, а потому, что мы были пойманы с поличным.

Официальные представители заявляют, что имеет смысл пойти на любой моральный ущерб, потому что в противном случае напряженность, которая явилась бы результатом инцидента, могла сорвать совещание в верхах. Они говорят также, что это поможет президенту бить тревогу на совещании в верхах по поводу секретности, которая вынуждает свободный мир шпионить за другими.

То обстоятельство, что наша страна серьезно намерена выступить с моральными сентенциями на будущей неделе в Париже, не более нелепо, чем сами события прошлой недели.

Но есть кое-что еще менее приятное в холодных веяниях, которые, по-видимому, исходят из Пентагона. Это предположение о том, что во всем виноват пилот сбитого самолета Фрэнсис Г. Пауэрс, поскольку он не покончил с собой, когда был пойман. Указывают, что в перечне снаряжения Пауэрса, приведенном советским премьер-министром Н. С. Хрущевым, значилась также и булавка с ядом.

Возможно, что инструкции, данные Пауэрсу, точно предписывали ему воспользоваться ею; если это так, то здесь в этом не признавались. Это суровый приговор, когда говорят, что из-за того, что в руках одного молодого человека не оказалось булавки, пострадал моральный престиж целой страны. Если руководители страны действительно так думают, то вполне уместно попросить их о том, чтобы они не говорили об этом тайно для внутренней пропаганды, а объявили об этом во всеуслышание.

ПРАВИТЕЛЬСТВО ЛЖЕТ СВОЕМУ НАРОДУ

Так говорят простые американцы

НЬЮ-ЙОРК, 13 мая. (ТАСС). Некоторые газеты начинают публиковать письма рядовых американцев, выражающих возмущение инцидентом с американским шпионским самолетом. Выходящая в Сент-Луисе газета «Пост диспетч» публикует письмо жителя этого города Эндрю Смизера, который пишет:

«Несомненно, у нас есть основание для большой тревоги в связи с недавним инцидентом с самолетом. **Скандальная американская агрессия на русской территории подрывает наш «престиж» перед всем миром и не дает нам основания с моральной точки зрения делать вид, будто мы стремимся к миру. Если присутствие американского самолета над Россией — будь то на три или 1.300 миль в глубину — является результатом политики государственного департамента, то все это превращает нашу церемонию участия в совещании на высшем уровне в явную издевку. Но если источником этого инцидента является исключительно наша военщина, то этот факт дает основание для еще большей тревоги, поскольку он подчеркивает, что наша судьба, как страны, зависит от безответственных действий тех, кто хотел бы сорвать совещание в верхах и кто, очевидно, если это дело им сойдет с рук, может, опьянев от безответственности, втянуть нас в войну, смерть и гибель.** Ради всего, что есть правого, нужно, чтобы американской общественности и всему миру честно рассказали все и чтобы перед ними признались в идиотской грубой ошибке или в колоссальном прегрешении...»

«Чикаго трибюн» публикует письмо своего читателя Ирвинга Морриссетта из Уэст-Лафайетта (штат Индиана), который пишет, что инцидент с американским самолетом, занимавшимся шпионажем над территорией Советского Союза, **«должен потрясти всех американцев, которым действительно дорог мир, и открыть им глаза»**. Было бы трудно, пишет он далее, запланировать событие, которое бы более ясно показало, что **проводимая Соединенными Штатами установка почти исключительно на военные мероприятия «в деле урегулирования наших разногласий с Россией является смертельно опасной игрой»** и что **«наше правительство иногда обманывает нас в делах, имеющих огромное значение». «Утверждение Соединенных Штатов,** — продолжает он, — **что они искренне и честно стремятся ослабить напряженность и продвигаться вперед по пути к разоружению, разоблачено в глазах всего мира, и, возможно, по справедливости.** Будем надеяться, что теперь американский народ потребует, чтобы на совещании в верхах и после него нашим правительством были предприняты более искренние и примирительные усилия для выявления методов ослабления напряженности и продвижения вперед по пути к разоружению».

Газета «Чикаго дейли ньюс» публикует письмо своего читателя Фредерика Поллиэра из Эванстона (штат Иллинойс), который заявляет: «Глубоко в жилах дяди Сэма течет кровь Даллеса. Джон Фостер Даллес ненавидел русских, причем сила этой ненависти приближалась к безумию, и за время своего пребывания на посту государственного секретаря он несколько раз приводил Америку на грань международной бойни. Теперь его брат Аллен Даллес, директор Центрального разведывательного управления, велел американскому летчику бросить вызов военно-воздушным силам России с помощью «неразрешенного» полета над русской территорией. **По какому праву злоба одной семьи ставит под угрозу уничтожения весь мир и миллиарды населяющих его людей?»**

Газета «Чикаго дейли ньюс» публикует письмо своего читателя Денниса Уикса из Де-Калба (штат Иллинойс). Автор встревожен не только признанием факта американского шпионажа в Советском Союзе, но и **«ложью, которую правительство Соединенных Штатов говорит своему народу...»** Автор напоминает о первоначальных попытках государственного департамента отрицать засылку американского самолета в СССР в целях шпионажа. Америка, пишет он, проявила нечестность. **«Все это, —** пишет Уикс, — **поднимает самый страшный из всех вопросов: Если нас могут обмануть такой большой ложью, кто может сказать, что мы не будем снова обмануты в будущем?..»**.

Газета «Де-Мойн реджистер» сообщает, что Ролло Бергесон из Де-Мойна (штат Айова), кандидат республиканцев на предстоящих выборах сенатора США от штата Айова, заявил, что **Эйзенхауэр «должен дать категоричное и ясное заверение русским, что самолеты Соединенных Штатов не будут больше совершать неразрешенные полеты над советской территорией.** Я думаю, что нам следует выразить сожаление по поводу того, что американский самолет находился над территорией России и что нам нужно сделать это сейчас».

УГРОЗА НЕЙТРАЛИТЕТУ ФИНЛЯНДИИ

ХЕЛЬСИНКИ, 14 мая. (ТАСС). «Кансан уутисет» публикует заявление Политбюро ЦК Компартии Финляндии, в котором выражается возмущение разбойничьим полетом американского шпионского самолета над территорией СССР.

Политбюро ЦК КПФ обращает внимание на то, что сбитый американский самолет должен был совершить посадку в Норвегии. «И если бы полет удался, — указывается в заявлении, — то самолет нарушил бы также воздушное пространство Финляндии».

ЯЗЫК БАНДИТОВ

ПЕКИН, 13 мая. Корреспондент агентства Синьхуа передает из Дели:

Некоторые индийские газеты подчеркивают, что вторжение американского самолета в воздушное пространство Советского Союза в целях шпионажа опровергает лживые мирные заявления США.

Выходящая на языке бенгали газета «Свадхината», касаясь наглого заявления государственного секретаря Гертера о том, что Соединенные Штаты будут продолжать свой воздушный шпионаж, пишет, что это «язык бандитов». Наш народ, добавляет газета, также извлечет урок из этого примера. Лозунги «мира» и «демократии», произносимые Соединенными Штатами, почти никого не смогут теперь обмануть, отмечает «Свадхината».

Газета пишет: «Этот бандитизм требует еще большей бдительности по отношению к тем, кто хочет превратить нашу страну в новый Пакистан или Турцию. Сейчас нужно хорошенько посмотреть в лица тех, кто под флагом совместной «системы обороны» с Пакистаном хочет предоставить наш континент американским бандитам, превратив его в совместную военную базу».

Выходящая на языке телугу газета «Вишал Андхра» заявила 10 мая в редакционной статье, что «претензии США на мирные намерения сейчас полностью разоблачены». Шпионский полет американского самолета над советской территорией, пишет газета, «является частью преднамеренного плана, направленного на срыв совещания в верхах».

Выходящая на языке тамили газета «Джанасакти» подчеркивает, что поджигатели войны не смогут оправдать своего не могущего быть оправданным преступления против миролюбивого человечества.

Другая газета на языке тамили — «Нава Хинд» заявила 11 мая в редакционной статье: «Страшно слушать заявление государственного департамента США о том, что Соединенные Штаты имеют право вторгаться на иностранную территорию в целях шпионажа. До сих пор никто не слышал о том, что это предусмотрено международным правом».

Безумная авантюра

Гнусная выходка американской военщины возмутила, взволновала, обеспокоила миллионы людей на всех континентах. Люди самых различных, нередко даже противоположных политических взглядов и убеждений — общественные деятели и члены правительств, известные публицисты и простые труженики единодушны в своем осуждении провокационного вторжения в советское небо, а также наглых и неуклюжих попыток госдепартамента открыто узаконить акты шпионажа.

Вот некоторые высказывания, полученные нами с телеграфной ленты:

ЧЖОУ ЭНЬ-ЛАЙ

Премьер Государственного совета КНР

Китайский народ решительно поддерживает твердую позицию, занятую Советским Союзом в отношении серьезных провокаций американских империалистов.

Провокация против Советского Союза является провокацией против всего социалистического лагеря. Мы решительно требуем, чтобы американские империалисты положили конец подобным провокациям против всего социалистического лагеря и миролюбивых людей всего мира.

К. КОРЕА

Председатель Совета Безопасности, представитель Цейлона в ООН

Я желаю обратить внимание на важность любого заявления, которое открыто игнорирует территориальный суверенитет любой страны. Это является вызовом Объединенным Нациям, поскольку основная структура Устава ООН построена на уважении территориального суверенитета и неприкосновенности всех членов.

С. ИТОН

Американский промышленник и общественный деятель

Американская система разведки является топорной и совершенно неправильной.

Я определенно считаю, что наши самолеты не должны летать над советской территорией и раздражать русских. Из Пентагона и государственного департамента исходит слишком много оскорбительных эпитетов и провокационных заявлений. Советы относятся ко всему этому серьезно. Они считают, что таких заявлений не было бы, если бы руководители нашего правительства не хотели этого.

Я поражен терпением и сдержанностью Хрущева, если учесть все то, что исходит из Вашингтона.

Кингсбери СМИТ

Журналист, газета «Нью-Йорк джорнэл — Американ»

Многие европейцы, особенно французы и англичане, думают, что посылка американских шпионских самолетов в воздушное пространство над Россией — это «опрометчивая глупость».

Когда президент Эйзенхауэр в конце недели прибудет сюда, он увидит, что американский престиж в Европе находится на крайне низком уровне.

Его личная репутация как сторонника мира запятнана здесь, так как он дал разрешение на шпионскую операцию, которая, по чистосердечному мнению многих европейцев, угрожает миру во всем мире.

«Ассам трибун»

Индийская газета

Если цель парижского совещания в верхах заключается в том, чтобы ослабить международную напряженность, то инцидент с американским самолетом и последнее заявление президента Эйзенхауэра максимально ухудшили шансы на достижение этой цели. Мир с ужасом узнал, что инцидент с самолетом — это не каприз безответственного офицера, а часть программы воздушного шпионажа, который США считают себя вправе проводить.



На снимке, взятом нами из газеты «Юманите», вы видите государственного секретаря США К. Гертера и Аллена Даллеса, возглавляющего американскую разведывательную службу. После дебатов в конгрессе они обсуждают положение, создавшееся в связи с разоблачением бандитского вторжения американского разведывательного самолета в СССР.

Взяв себя за горло, Даллес красноречиво свидетельствует, как приперли его к стенке неопровержимые факты и как трудно ему проглотить «пилюлю» разоблачения.

Литературная страница

ЧАС ПЕРВЫЙ

Конст. ФЕДИН

Эпизоды из романа «Костер»

«Костром» заканчивается трилогия Конст. Федина, начатая романом «Первые радости», продолженная «Необыкновенным летом».

Время действия «Костра» — вторая половина 1941 года. После 1919 года, которому посвящен роман «Необыкновенное лето», актриса Анна Тихоновна Улина (по себе — Парабукина) только дважды встретилась со своим сценическим учителем — Цветухиным. О второй их встрече и рассказывается в печатаемом отрывке: согласившись сыграть несколько спектаклей в молодом театре, гастролирующем в Бресте, Улина приезжает в этот город накануне вторжения в нашу страну гитлеровской Германии.

И вот, отсчитав после московского свидания больше десятка лет, они встречаются в Бресте.

Они сидят под абажуром, обшитым дешевыми розанчиками, в комнате с отворенной дверью в душный, темный сад. Они не видят этой случайной для них комнаты, похожей на будуар заштатной красотки, которым, наверно, гордится его чопорная хозяйка, любезно, если не льстиво подавшая на стол бокалы и чуточку стукнувшая ими, чтобы господа послушали, как звенит настоящее баккара. Они видят и слышат только друг друга.

Егор Павлович — все в прежней волнистой, богатой шевелюре. Но она сплошь бела. Он снял усы. Мешки бритых щек скатываются к помятому подбородку. Брови густы, но тоже побелели, словно затем, чтоб — черносливами — ярче блестели глаза.

Анна Тихоновна глядит на него, не веря себе. Старик! И все-таки сколько еще в нем трогательной нежности, когда-то возбуждавшей в ней отклик! Кажется, его старое чувство и не содержало того дурного отпечатка, который оттолкнул ее от Цветухина в Саратове и позже ошеломил при свидании в Москве. Нет, он никогда не был жуиром. Просто однажды, еще девочкой, она приняла его совершенно естественную мужскую тягу к ней за пошлость. Без всяких уверений себя она чувствовала в эти минуты, что Егор Павлович привязан к ней всем сердцем.

Они выпили шампанского друг за друга, и Анна Тихоновна сразу попросила налить еще:

— Ужасная духота!

— А-а,— одобрительно тянул он под ее радостный смех,— прогресс, прогресс!

Они не могли не вспомнить своего московского разговора, заново проверяя, что в них осталось от прошлого, что изменилось.

— Одного не могу понять,— говорил Цветухин, удивленно двигая морщинами высокого лба,— как это у тебя соединилось абсолютно, по-моему, несоединимое? Если твой Кирилл так тебя любит, то как он может жить с тобой врозь?

— Почему врозь? — тоже удивленно, но с веселой и счастливой живостью говорила Анна Тихоновна. — Всю нашу жизнь мы с ним вместе.

— Ну, это хорошо говорится. Вроде девиза. Но что это за жизнь? Не помню ни одного такого брака.

— Сколько угодно! Как же иначе, когда разные профессии? Сначала получилось неожиданно. Его перевели в другую дивизию. Я была в отчаянии. Мне насилу удалось перебраться к нему,— у них там была концертная группа. Но его, как нарочно, опять откомандировали. Так и пошло — я за ним, он от меня. А после войны — только я устроюсь в театре, в городе, где Кирилл работает, как его переводят на новое место. Точно назло! Нас это сперва страшно мучило, но мы думали, переезды вот-вот наступит конец и все пройдет. Но ничего не проходило. Мы поняли, что это неизбежно, начали привыкать к цыганскому кочевью...

— Цыгане-то семьями кочуют, всегда вместе,— усмехнулся Цветухин.

— В том-то и дело, что мы не цыгане! Ни он, ни я не могли бросить свою работу, а работа нас все время разлучала. Не отказаться же было от счастья из-за того, что нет постоянного местожительства. Для меня мое призвание — то же, что долг. А для Кирилла долг, я убедилась, такое же призвание.

— Опять девиз,— остановил он ее быструю речь.— Ты мне скажи лучше: где же любовь? Я понимаю — отказаться от совместной жизни, если не любишь. Когда бы я любил, я ни за что не примирился бы с разлукой. Не простил бы ее жене. Не перенес бы.

— Значит, это не была бы любовь! — заносчиво сказала Анна Тихоновна. — У наших разлук с Кириллом есть свои замечательные праздники: наши встречи.

Она выговорила два этих слова — наши встречи — с каким-то замкнутым торжеством, очень тихо, будто хотела сказать их одной себе, и отвернулась к двери. Он тоже отвел взгляд за дверь, в темноту сада, и они целую минуту не говорили.

— Будь я счастлив, я сумел бы уберечь свое счастье какой угодно ценой,— сказал он глубоко-сосредоточенно.— Я даже бросил бы сцену.

— Никогда! — воскликнула она с жаром, но тут же стихла, как будто, внезапно разглядев Егора Павловича, открыла в нем неизвестную, изумившую черту.

Он сгорбился, облокотившись на колени, голова его почти легла на край стола, тень придавила опущенные глаза. Необыкновенная печаль оковала все его лицо.

Анна Тихоновна боялась спугнуть его неподвижную горькую задумчивость. Все ее чувства к нему превратились в одно сострадание. Она прежде никогда не поверила бы, что этот привыкший к успеху человек мог быть таким жалким. Она не знала, как продолжать разговор, с чего начать, чтобы сгладить боль, которую, наверно, причинила ему таким живым торжеством эгоистичного своего счастья.

— Конечно, у нас с Кириллом бывало... Это в общем не всегда так легко. Не без каких-нибудь...— искала, заговорив, и все не могла найти она нужного слова.— Не без неожиданностей, изредка несогласия... У меня был один разговор с ним, я очень запомнила. С Кириллом. Рассказать?.. Он вначале очень следил за моими успехами. Всегда радовался, когда узнавал даже о крошечной удаче. Может, у него были сомнения на мой счет, не знаю,— он не говорил. Наоборот, убеждал постоянно, что у меня большие способности, ну, и прочее... Я ужасно много работала, хотела как можно больше достичь, потому что думала: чем большего добьюсь, чем больше буду актрисой, тем он больше будет меня любить. И это было так. То есть тогда. Теперь, правда, тоже. Но тогда это я больше чувствовала. С годами мне стало казаться, что он меньше говорит о моих успехах. Меня это задевало. Но он, наверно, привык... или уже так уверился, что я достигла свою цель. И потом он настолько занят, перегружен работой. Это ведь, знаете, не шутка, раньше — его заводы, теперь — эта несносная служба в Туле... Я уж это отлично знаю! Но вот один раз мы были в отпуске, на Кавказе, и много говорили,— мы вообще много говорим, а тогда почему-то особенно. Отпуск мы стараемся всегда провести вместе. Мы что-то толковали о нашей жизни. Одним словом, я задала ему, наконец, свой вопрос... ну, насчет того, почему он редко говорит со мной о театре. И писать мне тоже стал совсем мало о моей работе. А ему я очень много писала. Пишу и теперь. И всегда буду. Я спросила — почему? Он любит иногда отшутиться. Говорит — тебе мало, что ли, твоей славы? Я сказала, что мне нужно больше всякой славы его признание. Он все шутит: я тебя, говорит, давно не видел на сцене. Но я настояла, чтобы он ответил. Он тогда сказал, что любит меня все равно, независимо от моего успеха, от признания, от известности. Я была ужасно обижена. И возмутилась. Сказала, что нельзя любить «все равно». Если я тебя люблю, сказала, то люблю со всем тем, что в тебе есть, каждую частицу твоего дела, каждую каплю твоих переживаний. Не могу же я, сказала ему, любить тебя все равно — коммунист ты или нет. Он говорит на это: ну, да, если я коммунист. А если б я им не был? Я очень тогда на него рассердилась, не хотела больше разговаривать, только сказала: разве ты мог бы им не быть? Тогда это был бы просто-напросто... не ты! А любить не тебя я не могу...

— На том вы и помирились, да? — спросил Цветухин со все понимающей, грустной улыбкой, и Анна Тихоновна ответила ему немного смущенным кивком.

Пока она рассказывала, он постепенно *оживал, но выражение странной, изумившей* ее печали не исчезало с его лица — он с чем-то не мог совладать внутри себя и потому ждал, чтобы говорила опять она.

Но, кончив свой рассказ, она замолчала. Ей казалось — Егор Павлович нуждался в участии, и вряд ли это был утешительный путь — говорить ему о своей любви к мужу.

— Я с тобой согласен,— вдруг сказал Цветухин.— В любви к артисту непременно должно присутствовать признание его таланта. Иначе ему и любовь не в любовь.

— Я вовсе не говорила, что Кирилл не признает моего таланта! — готовая обороняться, возразила она.

— Но его признание не очень для тебя питательно.

— И этого я не сказала!

— Ты много чего не сказала,— улыбнулся он,— но из того, что сказала, я вижу, что у мужа с тобой нет полного понимания.

— Ведь это же как раз обратное тому, что я говорю, Егор Павлыч! — воскликнула она.— Вы все вывернули!

Он смотрел на нее, не переставая улыбаться, точно поддразнивая, и продолжал в снисходительно-добром тоне:

— По-настоящему понять артиста способен только артист. Я тебя так и не видел на сцене полноценной актрисой. Ты вон уже в народных ходишь. А в моем сердце ты еще девочка, еще Луиза, не знающая, с какой ноги сделать лучше реверанс. Я тебя, как актрису, на веру принял. Понаслышке. И признаю. Потому что дар твой — от матери-природы. И мне хорошо известно, ты не справляешься эти двадцать лет, не скупилась на актерский труд, о котором никто, кроме актера, даже малейшего понятия не имеет. Каторжный труд! — вдруг с неизменной обидой проговорил он и, выдержав паузу, повторил шепотом: — Ка-торж-ный!.. Но одно дело — я, актер. Другое дело... Я не хочу ничего о твоем муже сказать в умаление его.

— Да вы забыли Кирилла! Не знаете, какой он!.. — горячилась Анна Тихоновна.

— Пожалуй, не знаю. Но не забыл. Помню, ершом таким, наскочил на меня и отчитал. За что? За то, что я не по его вкусу трактовал Барона в «На дне». Ты вот с этакими косичками тогда бегала (он показал палец), а Кирилл твой уже читал нотации известным актерам. Теперь он не признает тебя, хотя и не смотрит, когда ты играешь спектакли.

— Неправда! — резко перебила она.— Зачем вы говорите неправду? Кирилл прошлый сезон видел меня в трех новых ролях. В Туле он редкий спектакль пропустил, когда я играла.

— Ты не сердись,— мягко сказал Цветухин.

— Нисколько я не сержусь,— по-прежнему резко и торопливо говорила она.— И вообще вы все неверно истолковали и вовсе не хотите понять. Мы с Кириллом прекрасно друг друга понимаем. И я не собиралась ничего доказывать. Вы сами начали о нас с ним. И о любви... и не знаю, о чем... И начали потом вдруг...

Анна Тихоновна неожиданно нащупала уязвимое место противника и, решив нанести удар, придержала на один миг свой нескладный разбег и старательно-ровно спросила:

— Вот вы сказали, по-настоящему понять артиста может только артист. Вероятно, вас всегда очень хорошо понимала Агния Львовна? Она ведь тоже артистка.

Егор Павлович опустил глаза. Не ожидая этого вопроса, он все время не переставал думать, что неизбежно надо будет на него ответить, что вопрос выплывет сам собой. Вызывая Улину на откровенный разговор, он подчинялся своей потребности, своему желанию заговорить откровенно о себе самом.



Рисунок П. Пинкисевича.

— Агния Львовна, конечно, артистка,— с тихой усмешкой ответил он.— Именно — тоже артистка. Но у ней ко мне, ты знаешь, никакой любви не было. Странно ждать от нее понимания. Как раз потому, может быть, что она слишком мало артистка...

— Развелись вы с ней, наконец? — не совсем уверенно спросила Анна Тихоновна, колеблясь, уступить ли раскаянию, что затронула вечно больную для Цветухина историю, или своему любопытству к ней.

— Давно. Очень давно,— сказал он.— *Агния Львовна уже не возражала.* Может, ей надоело противиться. А скорей всего я перестал быть ей пристанищем, так как чересчур много теперь передвигаюсь. Но, знаешь, что удивительно? Чуть не целую жизнь я все хотел порвать с ней навсегда, думал о разводе, добивался ее согласия, а когда добился и она согласилась, стало как-то... нечего делать.

Он засмеялся негромко и поглядел на Анну Тихоновну извиняющимися глазами.

— Все-таки ей я был нужен... хотя бы для того, чтобы меня терзать,— пояснил он и опять засмеялся.

Его смех был старым, шипучим, точно насквозь продувались воздухом щеки. В то же время веки его едва заметно мигали, будто с иронией приглашая не принимать смех за чистую монету. Но и при желании нельзя было считать посмеивание Егора Павловича искренним.

Анну Тихоновну не столько изумляла очевидная постарелость его, сколько то, что он уже не молодился, не думал прихорашивать свою стать, как в былое время, когда она была хороша и без того. В том, как он теперь говорил, как держался, было что-то просительное. Казалось, он хотел, чтобы его брали без прикрас — каков есть. И опять ей стало жалко его.

— Человек хочет быть кому-нибудь нужен,— продолжал он с извиняющейся усмешкой.— Кому-нибудь. Не вообще, не всем нужен, но одной-единственной какой-нибудь личности. Проще сказать, надо, чтобы его кто-то любил... Наверно, это самозащита. Когда виден конец, хочешь не хочешь, задумаешься, кто тебе подаст воды, если сам ты не дотянешься до кружки?

— Егор Павлыч!— с болью остановила его Анна Тихоновна.

— Брось, миленькая. Тут не мелодрама. Тут тревожность... Когда я бывал счастлив или думал, что счастлив, я не был счастлив вполне. Всю жизнь только мечтал о полном счастье. Что это такое, полное счастье, не могу ответить. Да и кто ответит?.. Я делал то, что хотел. Старался делать. И этого было довольно. Будущее добавит, чего тебе недостает,— я был убежден в этом, потому что работал не только для своего будущего, не для себя одного, а для всех. Для всех тех, кто меня смотрел в театре, кто у меня учился, кого я учу до сих пор. Но пришло время и я вижу, что мне мало этих всех. *Мало. Мне нужен еще кто-то один.* Недостает его, единственного. Его нет. Его нет...

— Я не верю. Это все не так,— сказала встревоженная Анна Тихоновна.— Не верю, что вы одиноки, разочарованы, что...

— Постой, постой! О разочаровании нет и речи. Мне только страшно... немного страшно...

— У вас есть друзья,— не давала она ему говорить,— вас так любят...

— Кто?!— вскрикнул он.— Кто любит? Где? Где меня любят?

— Тише. Мы в чужом доме!

— Здесь все дома чужие для меня... А может, и для тебя. Для всех нас,— вдруг прибавил он, неприязненно озираясь на развешанные кругом затененные абажуром картинки, вазочки с живыми и — рядом — с шелковыми цветками, тюлевые гардины с подзорами по золоченым карнизам.

Он разлил остаток вина, стукнув ножкой своего бокала по неподнятому бокалу Анны Тихоновны и, пока таял стонущий хрустальный звон, медленно цедил свою порцию, точно в надежде, что пощипывающий нектар успокоит его. И правда, понемногу к нему стало возвращаться мужество, взгляд его снова добрел.

— Нет, нет!— выдохнул он шумно.— Мне претит разочарование. Не так-то бедна моя жизнь. Но что правда, то правда. И прежде хотелось, хочется и сейчас ощущения счастья, еще неизвестного. Всего один раз в жизни причудилось или приснилось мне, что я испытываю вздох до глубины глубин легких. Представь и поверь, друг мой Аночка, что это связано не с теми женщинами, которых я знал, а с твоей чистой улыбкой, с твоей рукой...

В голосе его слышалась мольба, и, как в мольбе, он сложил руки, но сразу же и опустил их бессильно на стол.

Анна Тихоновна не смотрела на него. Замешательство овладевало ею. Боязнь чего-то, что могло, казалось, сейчас случиться, и желание, чтобы не улетучилось так внятно звучавшее напоминание о юных годах, грусть и сочувствие — все вместе боролось в ней и волновало.

— Ты не пугайся,— сказал Цветухин отечески-усмешливо.— Я ведь не собираюсь просить, чтобы ты возместила мне, чего я не получил.

В конце концов разговор повторял московское искушение, и Анна Тихоновна решила укрыться в прибежище, которое всю жизнь было ее щитом.

— Я не пуглива. Я рада, что вы откровенны в своих чувствах. Вы хорошо знаете, что женщина любит самое слово — любовь. Не говорить о любви ей трудно. И труднее всего — о своей любви. Но наверно правы те... прав мой Кирилл, когда он однажды сказал, что в любви не говорят о любви,— в ней просто любят.

— Моя ошибка,— не медля отозвался Егор Павлович,— моя ошибка в том, что я собирался заговорить с тобой о любви, когда ты в ней ничего еще не смыслила... Твой Кирилл, как видно, из проповедников. Тебе не пресно с ним?

— А вы не пересаливаете? — обиженно вспыхнула она.

— В тебе есть что-то флоберовское, провинциальное,— сказал он, улыбаясь.

— Я должна оскорбиться? Или это похвала?

— Ты должна гордиться.

— При чем же здесь Флобер?

— Ты уверяешь себя, что счастлива. Это — борьба с чувством, которое знает, что один шаг, какая-нибудь встреча, какой-нибудь неожиданный человек — и возникло влечение, и счастье пошатнулось.

— Послушайте, вы, прорицатель! — стараясь побороть смущение, засмеялась она.— Не довольно ли вашего ясновидения? Лучше поставим на мне точку.

— Вот и ответ — при чем Флобер. Эмма Бовари тоже ведь не очертя голову бросилась за желанным счастьем. Была борьба с долгом...

— Довольно, довольно! — замахала руками Анна Тихоновна. — Иначе я перестану разговаривать.

— Трусишь? — прищурился на нее Егор Павлович.

— Нет. Я хочу слушать. Но говорите о *себе... Что у вас с вашей книгой?*

— Откуда тебе известно о книге? — весь насторожившись, спросил он.

— Неужели забыли? Ведь вы сами, в Москве, посвятили меня в свою теорию.

— Да?..

С тревожным удивлением он всмотрелся в лицо Анны Тихоновны и нерешительно отвел взгляд.

— Меня немного огорчает... Не то, что ты знаешь о книге, — встрепенулся он, — нет! А вот что стал забывчив... О далеком прошлом, представь себе, помню все отчетливо. А недавнее как-то... (Он по-прежнему иронически усмехнулся). Ты понимаешь, что это за признак... И-да. Так, значит,— о книге... Я ее написал. Правда, не совсем. Известные части. Да. Читал в близком кругу. Так сказать, фрагменты. Делился с некоторыми товарищами. Очень хорошо слушали. Ну, как это обычно бывает, когда автор захватывает. Критические замечания, дискуссия, большой интерес, одобрение, рукопожатия и все такое. Один театровед даже соавторство предлагал. Известный. Ты его, наверно, знаешь. Не стану называть, потому что с ним разругался. Я не хотел сразу давать ответ на его предложение, а он взял да исковеркал в мизерной полемической статейке мою заветную мысль. Представь, а? И так вздорно... Ты не читала?.. И хорошо, что нет. Порядочный оказался свистодуй... Ты не будешь допивать? — живо окончил он и потянулся к вину Анны.

Ей показалось, трудный перевал Егор Павлович уже осилил — было ясно, что книги он не написал, а с тем, что мог написать, провалился,— и она вдруг вспомнила, что в молодости он слыл незаурядным исполнителем Хлестакова. Она подумала об этом с внутренней веселостью, и нечаянное воспоминание не переставало еще больше занимать ее, пока Егор Павлович настраивался на высокий лад.

— Я еще с гимназии помню самохарактеристику Державина, — продолжал он. — Поэт сказал о себе, что он «горяч и в правде черт». Я всегда был склонен к воспитанию в себе образцовых качеств, — это было приметой и немножко модой нашего поколения. Больше всего я стремился быть в правде чертом. Но мой черт не снискал заметного признания у начальства, да и у редких коллег по театру имел успех. Понятно — почему. Я окончательно убедился, что наши актеры заучились. Театр повторяет себя, подобно академиям искусств. Сцена любительская, как мы ее раньше называли, одна обещает нечто значительное. Если, конечно, мы ее не загрызем до смерти, мы, актеры-академики... Я очень многому научился в своих скитаниях. Лучше сказать — наново переучился. Сколько я перевидал за последние годы всяких клубных кружков! Сколько их создал! Решил отдать себя всего кружковцам. И отдаю. Думаешь, зачем я здесь? Надо пополнить один превосходный коллектив самодеятельности. Я ведь уже опять три года в Ленинградской области. И вот ищу хорошего героя. Узнал — есть в Минске необыкновенный самородок. Приехал, говорят — он в Бресте. Явился сюда — он уехал назад, в Минск. Зато я отыскал здесь обаятельнейшую травести! Не девушка, а ртуть! Непременно покажу ее тебе. Ты ахнешь...

Одно выражение лица Егора Павловича сменялось другим непроизвольно и быстро, по привычке актера рассказывать наружными чертами все, что делается внутри. По сменам этим было очевидно, что он не может найти главную мысль — она была где-то заложена и все время терялась, и мимика его едва успевала за отыскиванием мысли, и он говорил, говорил.

Анна Тихоновна следила за его лицом почти с мучительным вниманием, и ее лицо тоже непроизвольно, под властью усвоен*ной привычки, отзывалось на все переходы* его мимики. Так же, как Егор Павлович, она казалась то заносчивой, то мечтательной, или что-то осуждающей, чем-то восхищенной. Но она не понимала, о чем же он говорит, а только видела, что он не может остановиться, и это возвращало к его словам о забывчивости, как признаке старости, потому что струение его речи было тем же признаком. Она уже отказалась от своего уподобления Егора Павловича Хлестакову, — сострадание к нему снова заныло в ее сердце. Какой же он Хлестаков! Скорее уж обыкновенный Несчастливцев!

Придя к этому грустному сравнению, она не могла отвязаться от него, но жизнь ее лица продолжала зеркально отражать Егора Павловича и было похоже, что она безраздельно ушла в слух.

— Да, да, провинция! — задумчиво сказал он и тотчас сменил тон на суровый.— У нас дали этому слову презрительную окраску. Опошлили его, сделали кличкой. Провинциала перекрестили в мещанина. А где было больше мещанства, чем в петербургском большом свете? Столичные купцы, чиновники — чем они лучше своих собратьев-провинциалов?.. Возьми художников, актеров. Все гении пришли из провинции. Театр — откуда он, если не из захолустья? Да и чем было бы искусство, если бы его не напоили жаром таланта и крови незваные и званые пришельцы из Ярославля, Казани, Саратова, из крепостных гнезд и деревушек? В каких только углах не побывал я за эти годы! Как там восторгаются талантом, как его ценят! Разве кто-нибудь умеет любить творчество, как мы с тобой, провинциалы? Как произносим мы эти высочайшие из человеческих слов — творчество, любовь! Слышишь? (Он наклонился к ней, привставая.) Лю-бовь... Наши раскрытые, огромные глаза, которыми мы смотрим на природу... наш голос, который выплывает из души, точно летний рассвет... А бескорыстная жадность? Стоит нам услышать, что где-то нашлось письмо Чехова, Толстого — открытка, клочок бумаги,— мы бежим смотреть. В столицах покоятся горы и горы драгоценностей в архивах, музеях. Кто зайдет поглядеть на них, если не приедет дорожащий минутой, запыхавшийся от спешки провинциал, чтобы дохнуть застывшим воздухом, которым окружены святыни?

— Да это гимн! — воскликнула Анна Тихоновна.— И... бедные столицы! Хорошо еще, в них тоже немало провинциалов...

— Не шути, мой друг,— строго и тихо остановил ее Цветухин.— Мне слишком дорого приходится оплачивать убеждения, сложенные в борьбе за творчество. Я жизнью своей заработал право быть в правде чертом! Ты увидишь: во весь голос скажу я о бессмертных, которые явились на сцену провинциалами и воздвигли великий русский театр. Любовью к искусству земля наша искони выковывала актера. Выковывает и теперь. Его лишь надо уметь найти. Об этом ты прочитаешь в моей книге!

Цветухин встал, величаво, будто в клятве, поднял руку.

— Недостает рампы,—подумалось Анне Тихоновне, но она тоже быстро поднялась и протянула ему руки, тронутая его вдохновеньем.

— Это будет книга о вас самом, милый, милый Егор Павлыч.

— И о тебе... Книга о нас с тобой,— неторопливо ответил он.

Она не сомневалась, что только сейчас родилась эта идея в горячей его голове,— о такой книге он раньше и не думал.

Он подошел к ней, взял ее руки, поднес к лицу, но не поцеловал, а приложил их ладонями к своим вискам, и она слегка погладила пальцами тугую гриву седых его волос.

— Я тебя люблю за одно то, что ты не изменила провинции,— выговорил он осекшимся голосом и неожиданно по-детски просиял.— Впрочем, я тебя и так люблю. Так, без всяких умных обоснований.

Он махнул рукой с добродушным отчаяньем.

Она ответила той улыбкой радостного спокойствия, которая является, когда душевная борьба окончится облегченьем.

— Выйдем в сад. Взглянем на брестскую ночь,— сказала она, беря его под руку.

Они вышли на террасу. Свет лампы падал из комнаты, затененной сверху ветвями тополя, свисавшими над дверью и окном. Ночь показалась темной, но глаз скоро привык к ней. Выпукло проступили в саду деревья, кусты, скамья, и вот уже начали в отдельности белеть кружочки маргариток, разглядываться листья, отсвечивать тропинки. Воздух был сонно-ясен, небо чисто.

— Встречается заря с зарей,— сказал Цветухин.

— Да.

— Пойдем, сядем в саду?

— Нет.

— Почему?

— Поздно.

— Целый час до рассвета,— настаивал Егор Павлович.

— Утром репетиция, вечером спектакль. Я боюсь: меня будет смотреть Цветухин,— шепнула ему на ухо Анна Тихоновна.— Бог знает, что за актеры эти дети, которыми соблазнила меня тетя Лика. Уж она их расхваливала!

Как бывает в ночной тишине, потянуло неожиданным прохладным током. Кое-где чутко отозвалась ему едва слышным вздохом листва и сразу опять стихла. Дуновение это принесло с собой очень далекие звуки аккордеона, сейчас же угасшие.

— Откуда это? — спросила Анна Тихоновна.

— Где-нибудь танцуют... Веселый город,— сказал он.— Все развлекаются, точно на роздыхе в походе. Я здесь две недели. Вечерами полно народу на гуляньях, полны кинематографы. Масса парочек, толпы молодежи. Множество артистов, больше с бору да с сосенки. Думаешь, где я узнал о тебе? Приехала новая эстрада. Я зашел в театрик, полюбопытствовать. Ни одного места,— битком. Больше половины — военные. Суббота,— у всех увольнительные. Я стал в проходе. Программа — знаменитая окрошка. Певица, фокусник, акробаты, за ними — допотопный декламатор. На декламации я не утерпел, сдался. Пробираюсь к выходу, и тут — твой гений-похититель. Обнялись, вышли на улицу. Он мне сразу: какую, говорит, я звезду схватил в московском поднебесье!.. Ну, и выложил победоносно всю историю с тобой...

Егор Павлович засмеялся:

— Веселый город... Тетя Лика знала, что делала. Будет интересно. Ты не раскаешься в своей афере!

— Я не раскаюсь, потому что увидела вас,— шепотом сказала Анна Тихоновна.— А теперь ступайте. Правда, поздно.

Он мягко положил ей на плечо руку. Они помолчали, стоя по-прежнему неподвижно.

— Ты что, всегда будешь говорить мне «вы»?

— Всю жизнь,— ответила она.— Идемте. Только тише.

Они на цыпочках прошли в переднюю, долго в темноте не могли справиться с замками: разгадают один, оказывается, есть другой, отперли его, обнаружили третий. Когда раскрылась дверь и они шагнули через порог, улица удивила их покоем ровного, бледного света.

— Вот и утро,— проговорила Анна Тихоновна.— До свиданья вечером на спектакле!

Она так же тепло, как только что в саду Цветухин, дотронулась до его плеча и, в напутствие, слегка подтолкнула его.

Вернувшись к себе, она разделась и легла взволнованная, с боязнью, что, наверно, не скоро заснет. Но невозмутимый, бледный покой рассвета начал заплывать в комнату и клонить к дремоте. Веки быстро тяжелели. Впечатления суток стали смешиваться, порождая обрывистые картины.

*Несколько раз она силилась ответить се*бе на возвращавшийся вопрос — неужели она в самом деле та маленькая девочка, которая жила на берегу огромной реки, с мамой, папой, братиком? Неужели девочка, которую актеры поймали в креслах театра, куда она забралась во время репетиции, и потом Цветухин держал ее в своих коленях и о чем-то выспрашивал, неужели та девочка — то же самое, что Анна Тихоновна? Седой, усталый старик, проговоривший с ней до утра,— это совсем не Цветухин — молодой, сильный, черноволосый красавец. Маленькая Аночка, которая принесла отцу в больницу кисель, сваренный для него мамою, а отец заставил ее съесть кисель, и она долго боялась есть, а потом съела,— та девочка, которой она тогда была, и артистка Анна Улина, которой она сделалась, прожив так много, много лет, неужели они одно и то же?

Она задавала себе вопрос не словами, а разрозненными воспоминаниями, и чем больше приходило воспоминаний, тем больше она ощущала, что засыпает.

Ей показалось, будто она сейчас уловит неуловимый момент, когда явь кончается. Возникло как бы еще одно воспоминание, но она успела себе сказать, что в жизни с ней не было того, о чем она вспомнила...

Она увидела себя маленькой и почувствовала, что укутана чем-то шерстяным, мягким и теплым. Это теплое было большой толпой, теснящей ее со всех сторон, почти несущей своими телами. У всех людей в толпе — свечи. И отец Аночки, прижатый к ней сбоку, тоже держит свечку в жилистой тяжелой руке. На нем праздничный шерстяной пиджак, и по бородатому, светлому лицу с дрожью мелькают отсветы желтого свечного огня. Она понимает, что это — пасха, пасхальная утреня, и толпа с крестным ходом идет вокруг объятого ночью высокого дома семинарии. Аночка смотрит вверх и видит на низенькой звоннице кудлатого семинариста. Он таращит на нее белые глаза с пляшущими в них язычками огней и вдруг дергает обеими руками веревки колоколов. Трезвон оглушает Аночку, она прячет лицо в колючий, ворсистый рукав отца, и отец гладит ее по голове. Звон становится тише, тише. Толпа уже у входа в семинарский домашний храм, и, точно крылья сверкающей птицы, раздвигаются беззвучно двери, и народ начинает петь, и отец шепчет Аночке, щекоча ей ухо волосами бороды:— Что ты не поешь, пой! И сам запевает — «смертию смерть поправ»... Его светлое лицо опять близко к Аночке, увлажненные глаза блестят, он говорит:— На, возьми, это тебе, ты давно хотела... В руках у ней что-то холодное, гладкое. Это детские резиновые ботики. Она с радостью надела их, разбежалась, прыгнула и вот летит, скользя по накатанному ледку уличной канавки между тротуаром и мостовой. Перед ней бежит по льду серебряным отстриженным ноготком отражение месяца. Она вот-вот догонит ноготок, но он убегает и дрожит, дрожит впереди и манит, играючи, вперед. Тут она видит — ледовая дорожка обрывается куда-то в яму. Она не может остановиться, ей делается жутко, страх перехватывает горло. Она слышит, кто-то нагоняет ее на коньках и кричит ей: Стой! Но она мчится, и темная яма все ближе, ближе к ней, и она вдруг видит, что это Кирилл стремительно настигает ее, на страшной скорости поворачивается, соскабливает коньками со льда взвивающийся кверху снежный щит, и она срывается в пропасть. До нее еще долетает пронзительный свист коньков по льду, когда от грузного удара она содрогается всем телом и через силу раскрывает глаза...

Париж, 14 мая...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Правая парижская газета «Фигаро» сегодня признает, что совещание глав правительств четырех держав не удастся свести к «любезным разговорам за чашкой чая», ибо «благодаря инциденту все изменилось: беспокойство возродилось». Западным державам, говорит газета, надо готовиться к «серьезной дискуссии». Орган французских монополий «Эко» беспокоится о том, как бы не стал во время переговоров «вопрос о базах на чужих территориях». «Нет сомнения,— заявляет газета «Комба»,— что сегодня некоторые представители Запада приезжают в Париж с явным комплексом неполноценности. Недаром накануне отъезда во Францию Гертер признался на закрытом заседании американских конгрессменов, что история с самолетом «Локхид У-2» была самым тяжелым моментом в его политической карьере. Если говорить терминами механики, заключает «Комба», то надо признать перемещение центра тяжести в международной жизни на сторону того лагеря, который представляет СССР».

Продолжая бессмысленные попытки выйти из того незавидного положения, в которое попали американские правящие круги, одна из газет США заявляет, будто «миссия» Пауэрса состояла в том, чтобы определить, «используют ли русские новые виды ракет или управляемых снарядов». Ну что же, в таком случае «миссия» Пауэрса вполне «удалась». Один волк, которому попал в заднюю ногу солидный заряд, тоже, говорят, уверял, будто он вполне удовлетворен тем, что знает теперь, какой запах у пороха.

Однако точнее о настроениях, господствующих в США, пишет католическая газета «Круа»: «Сейчас, накануне совещания в верхах, у американцев такое ощущение, будто их, подобно вору, схватили за руку в тот момент, когда они лезли в чужой мешок».

В наше время политика и дипломатия не могут спрятаться от общественности. Парижское совещание 1960 года уже накануне его открытия находится под пристальным взглядом народов. К главам четырех правительств обращаются массовые общественные организации, требуя, чтобы все участники совещания с подлинной ответственностью отнеслись к возложенной на них задаче, дабы конференция на высшем уровне достигла конкретных результатов. «Любое соглашение, любое решение,— пишет в своем обращении к главам правительств Совет мира департамента Сены,— которое будет означать шаг по пути к разоружению, окончательному прекращению атомных испытаний, решению германской проблемы, будет с облегчением встречено во всем мире».

Именно этим народным чаяниям отвечали слова Н. С. Хрущева, когда он сегодня в своем выступлении на аэродроме Орли говорил о том, что участники совещания должны рассмотреть назревшие вопросы и попытаться найти их решение в интересах всех народов. Внешнюю политику Советского Союза знает весь мир. «Нашу мирную политику одобряет громаднейшее большинство населения земли»,— говорил Ленин.

До совещания в верхах остается один день. На пороге этого важного международного события внимание всего мира приковано к Парижу. Укрепить мир и международную безопасность — этого требуют народы.

Однако в некоторых странах Запада предпочитают не обращать внимания на эти требования. Не случайно накануне совещания в верхах там усилилась активность агрессивных кругов. Работа совещания покажет, насколько далеко простирается их влияние на политику западных стран.

Ю. ФРАНЦЕВ, Г. РАТИАНИ, В. НЕКРАСОВ.

НЕБЛАГОВИДНАЯ РОЛЬ ШВЕЙЦАРСКИХ ВЛАСТЕЙ

В Министерстве иностранных дел СССР

13 мая заместитель министра иностранных дел СССР В. А. Зорин принял Чрезвычайного и Полномочного Посла Швейцарии в СССР А. Цендера и вручил ему ноту следующего содержания.

«Министерство иностранных дел СССР считает необходимым заявить посольству Швейцарии следующее.

11 мая с. г. швейцарское правительство опубликовало сообщение о том, что 10 мая швейцарская полиция в г. Цюрихе арестовала двух сотрудников посольства СССР в Швейцарии якобы за недозволенную деятельность.

Министерство иностранных дел СССР заявляет, что действия швейцарской полиции являются грубой провокацией.

В действительности 10 мая 1960 г. органами швейцарской полиции в г. Цюрихе без каких-либо оснований были задержаны и подвергнуты допросу два сотрудника советского посольства в Швейцарии Н. К. Модин и Б. П. Фролов. При этом полицейские обращались с Модиным и Фроловым грубо, произвели обыск их, изъяв при этом все личные вещи. Несмотря на требования Модина и Фролова дать им возможность связаться с посольством СССР в Швейцарии, им в этом было отказано.

Утром 11 мая швейцарская полиция в Берне также без объяснения причин арестовала и подвергла допросу шофера посольства СССР Н. С. Ларионова и тщательно обыскала его автомашину. Ларионову в полицейском участке было заявлено, что это делается по распоряжению политического департамента (министерство иностранных дел) Швейцарии. Ларионову было также отказано в его просьбе связаться с посольством.

Посольство СССР, узнав об указанных выше неправомерных действиях швейцарских властей в отношении сотрудников посольства Модина, Фролова и Ларионова, утром 11 мая заявило протест политическому департаменту Швейцарии и потребовало немедленного освобождения указанных сотрудников посольства.

11 мая Модин, Фролов и Ларионов были освобождены, причем первым двум было предложено покинуть Швейцарию. Генеральный секретарь политического департамента Коли в беседе с послом СССР уже после заявленного посольством протеста политдепартаменту Швейцарии пытался мотивировать требование о выезде Модина и Фролова ссылкой на то, что они были задержаны будто бы за совершение недозволенных действий, хотя никаких доказательств этого нелепого обвинения не было предъявлено.

Министерство иностранных дел СССР по поручению Советского правительства заявляет протест правительству Швейцарии против провокационных действий, предпринятых швейцарскими властями в отношении сотрудников посольства СССР в Швейцарии. Указанные действия нельзя квалифицировать иначе, как предпринятые в интересах определенных кругов, стремящихся к обострению международной обстановки накануне совещания в верхах.

После того, как перед всем миром были разоблачены агрессивные действия авиации США против Советского Союза, в Вашингтоне стали лихорадочно предпринимать меры к тому, чтобы как-то отвлечь внимание мировой общественности от скандального положения, в котором оказались американское правительство и американская разведывательная служба в связи с бандитским вторжением самолета США 1 мая с. г. в воздушное пространство СССР. Именно в это время полицейские власти Швейцарии взяли на себя неблаговидную роль в организации неприкрытой провокации против сотрудников Советского посольства, выдвинув в отношении их неуклюжие обвинения.

Швейцарское правительство не может не отдавать себе отчета в том, что подобные действия швейцарской полиции способны лишь привести к осложнению отношений между Советским Союзом и Швейцарией, с которой СССР стремится поддерживать дружественные отношения.

Правительство СССР ожидает, что швейцарское правительство предпримет меры к наказанию виновников указанной провокации и к предотвращению подобных недружественных действий в будущем.

Москва, 13 мая 1960 года».

Посол А. Цендер заявил, что он передаст своему правительству содержание ноты Советского правительства.

«Всюду царит дух оптимизма и уверенности в будущем»

Мексиканский экономист о своей поездке в СССР

Мексикано-русский институт культурных связей издал брошюру известного мексиканского экономиста — специалиста по сельскохозяйственным проблемам Монсеса де ла Пенья о его поездке в Советский Союз.

В брошюре говорится, что Советский Союз добился за 20 лет в области промышленного развития таких высот, для достижения которых Соединенным Штатам понадобилось более столетия. Де ла Пенья отмечает, что в Советском Союзе существует «дух соревнования, объясняющийся различными стимулами и личными и коллективными вознаграждениями, и оно соблюдается во всех областях деятельности».

На Западе предполагают, что «в Советском Союзе человек лишен всех свобод, что государство вмешивается во все, включая личную жизнь; и это вызывает особенное отвращение в нашем среднем классе, откуда и вытекает в основном отрицательное отношение к политическому режиму, господствующему в Советском Союзе. Вся эта ложь распространяется умышленно...»

Опровергая эту ложь, автор пишет: «В Советском Союзе крестьянин настолько свободен, что он даже может выйти из своего колхоза и вступить в другой колхоз, что и происходит очень часто, и подобным же образом рабочий любой специальности может отказаться от своей работы и отправиться на поиски лучшей доли в других областях деятельности или в других районах. Следует отметить, что в Советском Союзе тот, кто не работает, тот и не ест, и никто не может существовать за счет работы других...

У нас также существует необоснованное отрицательное отношение к коллективной эксплуатации земли... Однако в Мексике,— продолжает он,— также существуют кооперативы, например, рыболовецкие». «Преимущества современной промышленности были бы недосягаемыми без коллективизации труда, и другой метод навлек бы на человечество нищету...»

«Правда, в Советском Союзе существует только одна партия, и ее члены составляют меньшинство, но это не потому, что большинство населения не придерживается одинаковых взглядов и не хочет вступать в партию, а потому, что в условиях, когда народ завоевал политическую и экономическую власть и когда все области деятельности должны находиться под руководством и на ответственности партии, то следует заботиться о том, чтобы в ее ряды принимались только избранные люди... Поэтому существует строгий отбор наиболее ценных людей во всех центрах производства, и люди, вступающие в партию, знают, что они не извлекут из этого никакой материальной выгоды... Это не привилегированная каста, обременяющая народ и порабощающая его...».

Затем автор брошюры характеризует национальную политику: «Советская власть заботится о том, чтобы одновременно уделять внимание всем территориям страны... В Средней Азии с ее большим производством хлопка находятся крупнейшие текстильные комбинаты и одновременно машиностроительные и ремонтные предприятия, необходимые для этих комбинатов, а также фабрики по производству ядохимикатов и удобрений для сельского хозяйства... Узбекистан — республика, которая до революции была царской колонией, население которой подвергалось дискриминации и которая не имела промышленности, сейчас экспортирует свои машины в 33 страны».

Де ла Пенья отмечает высокий материальный уровень советских граждан: «Самый несведущий турист может заметить, что никакой нищеты нет, все хорошо питаются, нет недостатка ни в чем необходимом, нигде нет безработных и всюду царит дух оптимизма и уверенности в будущем...»

(ТАСС).

Полное единство взглядов

ПЕКИН, 14 мая. (ТАСС). Агентство Синьхуа передало сегодня совместное коммюнике премьера Государственного совета Китайской Народной Республики Чжоу Энь-лая, находившегося с 9 по 14 мая с визитом в ДРВ, и премьер-министра правительства Демократической Республики Вьетнам Фам Ван Донга.

Премьер Чжоу Энь-лай и премьер-министр ДРВ Фам Ван Донг провели сердечные переговоры по международным проблемам, представляющим общий интерес для обеих стран, и вопросам дальнейшего укрепления и развития дружбы и сотрудничества между двумя странами, причем достигли полного единства взглядов.

Оба премьер-министра горячо приветствуют неослабные усилия, прилагаемые Советским Союзом для разрядки международной напряженности. Визиты Председателя Н. С. Хрущева в Соединенные Штаты Америки и другие страны, указывается в коммюнике, внесли позитивный вклад в дело сохранения и упрочения мира во всем мире.

В коммюнике выражается надежда, что открывающееся в Париже совещание в верхах достигнет результатов, благоприятствующих миру во всем мире.

Коммюнике решительно осуждает провокацию американской военщины и поддерживает твердую позицию, которую занял Советский Союз в отношении этого агрессивного акта.

Оба премьер-министра с радостью отмечают, что социалистический лагерь во главе с великим Советским Союзом могуч и сплочен воедино, как никогда.

Выражая уверенность в том, что дальнейшее развитие пяти принципов мирного сосуществования и духа Бандунга имеет важное значение для дела солидарности Азии и Африки и защиты мира в Азии и во всем мире, главы правительств двух стран констатируют, что предложение правительства Китайской Народной Республики о заключении пакта мира между странами района Азии и Тихого океана с тем, чтобы превратить весь этот район в безатомную зону, является мирной инициативой, которая полностью благоприятствует миру и спокойствию в Азии и во всем мире.

В коммюнике содержится указание на многочисленные трудности на пути выполнения Женевского соглашения по Вьетнаму, в результате чего страна до сих пор является расколотой, и выражается единодушное мнение, что два сопредседателя Женевского совещания 1954 года и страны — участницы международной комиссии должны выполнить свою задачу по обеспечению выполнения Женевского соглашения.

В ходе переговоров оба премьер-министра обменялись мнениями об успешном социалистическом строительстве в обеих странах.

Возвращение Чжоу Энь-лая на родину

ПЕКИН, 14 мая. (ТАСС). Как сообщило агентство Синьхуа, сегодня утром самолетом из Ханоя в Китай после поездки в Камбоджу и Демократическую Республику Вьетнам возвратились премьер Государственного совета КНР Чжоу Энь-лай, заместитель премьера Чэнь И, а также сопровождающие их лица.

Помнить об опасности реваншизма

БЕРЛИН, 14 мая. (Соб. корр. «Правды»). Сегодня здесь состоялась пресс-конференция для немецких и иностранных журналистов. Присутствующим была роздана «Белая книга о политике обоих германских государств». Выступивший с разъяснениями на пресс-конференции первый заместитель министра иностранных дел ГДР Отто Винцер указал на принципиальное отличие политики ГДР и ФРГ по важнейшему вопросу современности — отношению к миру и войне.

Материалы «Белой книги» убедительно свидетельствуют о том, что в настоящее время в Западной Германии в результате политики возрождения германского милитаризма создан опасный очаг подготовки атомной войны. С другой стороны, первое в истории Германии государство рабочих и крестьян — Германская Демократическая Республика своими неустанными стремлениями к соглашению, своей мирной политикой создает основы для обеспечения мира, демократии и безопасности народов в центре Европы.

Провокация в Западном Берлине

БЕРЛИН, 14 мая. (ТАСС). Правительство Германской Демократической Республики направило правительствам США, Англии и Франции ноты одинакового содержания в связи с провокациями на городской железной дороге в Западном Берлине, принадлежащей ГДР. Одновременно правительство ГДР поставило в известность правительство СССР и просило его предпринять со своей стороны необходимые меры, чтобы воспрепятствовать обострению положения в Западном Берлине.

В последнее время, указывается в ноте, опубликованной в газете «Нейес Дейчланд», участились незаконные действия западноберлинской полиции на территории железной дороги в Западном Берлине. Эти действия направлены в первую очередь против служащих транспортной полиции ГДР.

Правительство ГДР заявляет, что действия западноберлинской полиции обостряют ненормальное положение в Западном Берлине. Они преследуют цель создать напряженность перед совещанием в верхах, которое рассмотрит, в частности, вопрос мирного договора с Германией и урегулирования западноберлинской проблемы.

Правительство ГДР, говорится в ноте, решительно протестует против подобных провокаций. Оно выражает надежду, что правительства западных держав окажут воздействие на соответствующие органы в Западном Берлине с тем, чтобы положить конец провокациям.

Западные дипломаты совещаются

ПАРИЖ, 14 мая. (ТАСС). Сегодня в помещении французского министерства иностранных дел состоялось совещание министров иностранных дел Франции, США и Великобритании. В совещании принял также участие западногерманский министр иностранных дел фон Брентано.

Прибывший сегодня утром в Париж канцлер Аденауэр был принят президентом де Голлем и имел с ним беседу.



ГЕРМАНСКАЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА. Доменщики пятой печи металлургического комбината в Сталинштадте борются за досрочное выполнение плана и улучшение качества продукции. Фото Централбильд.

Когда тайное становится явным

ГАВАНА, 14 мая. (ТАСС). В кубинской печати на днях было опубликовано заявление Университетской федерации студентов Кубы, в котором приводятся конкретные доказательства подготовки США заговора против кубинской революции. Как указывается в заявлении, американское посольство на Кубе нелегально подготовило и отпечатало специальные объявления за подписью посла, которые в случае агрессии против Кубы будут вывешиваться в качестве охранной грамоты посольства США на домах и помещениях, принадлежащих лицам и организациям, находящимся под покровительством этого посольства.

Посольство США в опубликованном в тот же день разъяснении вынуждено было признать, что оно действительно подготовило такие объявления. Однако оно пытается доказать недоказуемое, утверждая, что в этом якобы нет ничего предосудительного. В качестве оправдания оно указывает, что американские посольства во всем мире подготавливают подобные объявления и распространяют их, когда подсказывают обстоятельства, и что прежний американский посол на Кубе (во время диктатуры Батисты) также готовил такие объявления.

Но подобными «аргументами» трудно обмануть свободолюбивых кубинцев. Они с полным основанием задают вопросы: от кого посольство США собирается «охранять» собственность, принадлежащую американцам, если сейчас ей никто не угрожает? Почему оно обращается с этой просьбой об охране не к властям революционной Кубы, а к каким-то подозрительным лицам, «охраняющим порядок» и «способным оказать помощь»? Каких «обстоятельств» ждет американское посольство, чтобы вывесить эти объявления?

Совершенно очевидно, что такие обстоятельства, как подчеркивает газета «Революсьон» в редакционной статье 12 мая, могут сложиться лишь в том случае, если в результате вооруженного мятежа будет ликвидирована нынешняя власть. Следовательно, речь идет о подготовленной против Кубы вооруженной агрессии. Поскольку нынешнее правительство Кубы, пишет газета «Революсьон», пользуется огромной поддержкой народа и внутри страны нет сил, которые хоть в малейшей степени могли бы угрожать безопасности и устойчивости положения на Кубе, только интервенция крупных вооруженных сил из-за границы могла бы создать обстоятельства, предусматриваемые посольством США. И об этом отлично знает это посольство.

Коварный замысел американских империалистов вызвал негодование кубинского народа. По всей стране состоялись массовые митинги и собрания, на которых трудящиеся заявили решительный протест против вмешательства США во внутренние дела Кубы, против подготовки вооруженной агрессии.

ПОБОРНИКИ «ХОЛОДНОЙ ВОЙНЫ» НЕ УНИМАЮТСЯ

Заявление представителя МИД КНР

ПЕКИН, 13 мая. (ТАСС). Как сообщает агентство Синьхуа, сегодня по поводу вторжения военного самолета США в воздушное пространство Китая представитель министерства иностранных дел КНР сделал заявление.

11 мая, говорится в заявлении, министерство иностранных дел Китайской Народной Республики сделало 95-е серьезное предупреждение по поводу вторжения патрульного самолета военно-морского флота США *в воздушное пространство Китая* над районом острова Юнсиндао, принадлежащего к группе островов Сишацюньдао (провинция Гуандун).

13 мая патрульный самолет военно-морского флота США вновь вторгся в воздушное пространство Китая в районе группы островов Сишацюньдао.

Следует отметить, подчеркивает представитель МИД КНР, что неоднократное вторжение американских военных самолетов в воздушное пространство Китая является серьезной провокацией в отношении китайского народа и преднамеренным *актом, направленным на усиление напряженности* на Дальнем Востоке.

Тревога за судьбы Японии

Сто тысяч демонстрантов у стен парламента

ТОКИО, 14 мая. (Соб. корр. «Правды»). Весь день сегодня в Токио шел проливной дождь. Но, несмотря на это, с раннего утра до позднего вечера к стенам парламента нескончаемым потоком тянулись колонны демонстрантов. Снова, как и в дни предыдущих массовых выступлений, люди несли петиции с требованиями отказа парламента от ратификации ненавистного народу военного договора с США. Они вручались председателям верхней и нижней палат, депутатам прогрессивных партий. К прежним лозунгам: «Долой американо-японский военный союз!», «Требуем роспуска парламента и отставки кабинета Киси!» сегодня прибавились новые — с требованием ликвидировать шпионские гнезда на японской земле.

Наглые заявления правящих кругов о разведывательной деятельности против Советского Союза и других соседних с Японией стран вызвали новую волну негодования в народе. Ни одна из японских газет, в том числе самого консервативного толка, не решилась на сей раз поддержать зарвавшихся агрессоров. Печать с редким единодушием осуждает безответственность и безумство попыток возвести бандитизм в норму внешней политики.

Газета «Хоккайдо симбун» с возмущением пишет, что своими действиями Соединенные Штаты раскрыли народам глаза на опасность политики «холодной войны». Печать полна тревоги за судьбы Японии, связанной кабальным военным сотрудничеством с США. «Соединенные *Штаты,— пишет правая «Майнити»,—* взяли курс на открытое восхваление шпионажа... Но этот курс «с позиции силы» сопряжен с последствиями, касающимися отнюдь не только США: продолжение шпионских операций может повлечь за собой ответные удары по американским военным базам за границей. Допускать это — значит ставить страну под угрозу...»

Всеобщее осуждение японской общественностью безответственных действий и заявлений агрессивных кругов признает даже такой сугубо проамериканский листок, как «Джапан таймс». В редакционной статье этой газеты, в частности, говорится: «Как бы то ни было, а факт отрицать нельзя: вера японского народа в Соединенные Штаты оказалась в известной мере подорвана в результате инцидента с самолетом «У-2».

Что же касается прогрессивной общественности, то она без обиняков называет вещи своими именами. «Американское правительство, возглавляемое президентом Эйзенхауэром,— пишет газета «Акахата»,— объявило шпионаж, военную разведку и вторжение на территории чужих государств своей государственной политикой и заявило, что небо всего мира будто бы должно быть открытым для американской военной разведки. Это не что иное, как попытка навязать миру накануне совещания глав великих держав разбойничьи требования...»

Провокация врагов мира глубоко взволновала японский народ. Свой гнев агрессивными действиями они выразили в сегодняшней демонстрации. По предварительным данным, перед стенами парламента сегодня прошло около ста тысяч петиционеров.

Японская газета «Хоккайдо симбун», ссылаясь на данные Национального совета борьбы против пересмотра японо-американского «договора безопасности», сообщает, что в стране собрано 13,5 миллиона подписей под петициями протеста против ратификации японо-американского договора о военном союзе. Намечалось собрать 10 миллионов подписей.

Это — новое свидетельство решимости японского народа вырваться из оков военного диктата США, отстоять независимость своей родины и мир во всем мире.

И. ЛАТЫШЕВ.

Австрия празднует День независимости

ВЕНА, 14 мая. (ТАСС). Города и села Австрии украшены национальными флагами. Сегодня страна празднует пятую годовщину подписания Государственного договора о восстановлении независимости демократической Австрии. Одновременно отмечается 15-летие возрождения Австрийского государства.

На торжественном заседании обеих палат австрийского парламента с речами выступили *федеральный президент А. Шерф и федеральный канцлер Ю. Рааб.*

ДОБРЫЕ ПЛОДЫ ПОЛИТИКИ НЕЙТРАЛИТЕТА

От собственного корреспондента «Правды»

Австрийский народ отмечает знаменательную дату — пятую годовщину заключения Государственного договора с Австрией. Этот важный документ, подписание которого стало возможным в результате мирной инициативы Советского Союза, открыл в истории Австрии новую эпоху. Пять лет назад Австрия вступила на путь постоянного нейтралитета, открывшего перед австрийским народом самые благоприятные перспективы мирного развития.

Подавляющее большинство австрийского народа от всей души приветствовало вступление Австрии на путь постоянного нейтралитета. Этот исторический поворот в жизни австрийского народа означал, что Австрия никогда больше не должна быть прямо или косвенно втянута в военные блоки и что ее никогда больше не коснется военная угроза. Австрийская проблема была разрешена не только в соответствии с желаниями австрийского народа, но и так, что при этом не пострадали интересы других стран и народов. Весь мир только выиграл.

Отсюда вытекает *вывод, который особенно* следует подчеркнуть сейчас, накануне конференции на высшем уровне: пример Государственного договора с Австрией показывает, что спорные международные вопросы лучше всего могут быть решены на взаимоприемлемой для заинтересованных сторон основе.

Добровольно избрав путь постоянного нейтралитета, Австрия избежала участи многих других западноевропейских стран. На ее территории нет иностранных войск и чужих военных баз. Ей не приходится нести тяжесть риска, огромной опасности, сопряженных с участием в провокациях американской военщины против стран социализма. Там, где в иных условиях расквартировались бы североатлантические войска, строятся отели для туристов.

Советские люди с удовлетворением отмечают, что после заключения Государственного договора хорошие, дружественные отношения сложились между нейтральной Австрией и Советским Союзом. Между нашими странами расширяется научный и культурный обмен, все более часто происходят взаимные поездки делегаций. Успешно развиваются взаимовыгодные советско-австрийские торговые связи.

Советский народ, как и народ Австрии, с большим удовлетворением и интересом встретил весть о том, что глава Советского правительства Н. С. Хрущев принял приглашение федерального канцлера Юлиуса Рааба и вице-канцлера Бруно Питтермана и нанесет в Австрию визит. Поездка Н. С. Хрущева послужит только одной цели, которую приветствуют и советский и австрийский народы: дальнейшему укреплению и развитию дружественных отношений между обоими государствами и делу мира во всем мире.

Поездка Н. С. Хрущева в Австрию позволит советским и австрийским государственным деятелям продолжить плодотворные личные контакты, установившиеся во время поездки в Москву австрийской правительственной делегации во главе с федеральным канцлером Юлиусом Раабом и визита в Советский Союз президента Австрийской республики Адольфа Шерфа.

Пять лет, прошедшие после заключения Государственного договора, показали, что политика постоянного нейтралитета полностью отвечает интересам австрийского народа. Именно поэтому подавляющее большинство населения Австрии оказывает ей полную поддержку.

Но было бы неправильно закрывать глаза на то, что на Западе существуют круги, недовольные австрийской политикой постоянного нейтралитета. В первую очередь это относится к влиятельным силам Западной Германии. Западногерманские реваншисты не желают расстаться с идеей «аншлюсса», то есть поглощения Австрии западногерманскими монополистами. Монополии ФРГ не прекращают попыток подчинить своему влиянию австрийское хозяйство. В этом их поддерживают и некоторые австрийские круги. Не так давно противники нейтралитета как вне, так и внутри Австрии предприняли широкое наступление с целью вовлечь страну в «Европейское экономическое сообщество», которое тесно связано с агрессивным Североатлантическим блоком.

Провокационный полет американского разведывательного самолета над территорией Советского Союза напомнил австрийской общественности о том, что в период, когда американская военщина готовилась к агрессии против Ирака, самолеты военно-воздушных сил США совершали полеты и над территорией Австрии. Австрийское правительство было тогда вынуждено выступить с резким протестом против вероломного нарушения суверенитета страны и против этого грубого акта неуважения к ее нейтралитету, одобренному подписями и Соединенных Штатов Америки.

Советский Союз относится к нейтральной Австрии с глубоким уважением. Общее стремление советского и австрийского народов к упрочению мира и международному сотрудничеству создает все условия для того, чтобы дружественные отношения между Советским Союзом и нейтральной Австрией и дальше развивались благоприятно.

М. ПОДКЛЮЧНИКОВ.

Вена, май.

Встреча в Праге

ПРАГА, 13 мая. (ТАСС). Как сообщает Чехословацкое телеграфное агентство, 13 мая перед отъездом на родину советская делегация, прибывшая на празднование 15-й годовщины освобождения Чехословакии Советской Армией, встретилась в Пражском кремле с представителями Коммунистической партии Чехословакии и правительства.

На беседе присутствовали член Президиума ЦК КПСС и Президиума Верховного Совета СССР, первый секретарь ЦК КП Украины Н. В. Подгорный и другие члены советской делегации, а также посол СССР в Праге М. В. Зимянин.

С чехословацкой стороны присутствовали товарищи А. Новотный, З. Фирлингер, В. Широкий и другие руководящие деятели партии и правительства.

ПРАГА, 14 мая. (ТАСС). Сегодня из Праги на родину отбыла советская делегация, возглавляемая членом Президиума ЦК КПСС, первым секретарем ЦК Коммунистической партии Украины Н. В. Подгорным.

* * *

Сегодня же советская делегация, возглавляемая Н. В. Подгорным, возвратилась в Москву.

—o—

ОТЪЕЗД СОВЕТСКИХ ГОСТЕЙ ИЗ ГДР

БЕРЛИН, 14 мая. (Соб. корр. «Правды»). Советская делегация во главе с первым секретарем Московского горкома КПСС, членом Президиума Верховного Совета СССР Устиновым В. И., находящаяся в ГДР по случаю празднования пятнадцатой годовщины освобождения Германии от фашизма, предприняла большую поездку по стране.

Члены делегации посетили Росток, Штральзунд, Эрфурт, Веймар и другие города. Повсюду трудящиеся Германской Демократической Республики тепло приветствовали советских гостей. Затем делегация возвратилась в Берлин.

Вчера утром гости побывали на берлинском заводе «Бергманн-Борзиг», где состоялся многолюдный митинг.

Сегодня делегация вылетела на родину. Советских гостей провожали первый секретарь ЦК СЕПГ В. Ульбрихт и другие партийные и государственные руководители ГДР.

В тот же день советская делегация прибыла в Москву.

—o—

Парламентарии СССР в Норвегии

ОСЛО, 14 мая. (ТАСС). После поездки по стране члены делегации Верховного Совета СССР, гостящие в Норвегии, вернулись в Осло. Вчера норвежское правительство дало обед в честь делегации.

Во время обеда премьер-министр Норвегии Э. Герхардсен и глава советской делегации Председатель Совета Союза Верховного Совета СССР И. В. Лобанов обменялись речами.

ОСЛО, 14 мая. (ТАСС). Сегодня находящаяся здесь делегация Верховного Совета СССР посетила стортинг, где она была встречена президентом стортинга Н. Лангхелле. Он показал делегатам здание стортинга и пригласил их присутствовать на заседании стортинга. После этого члены делегации были приняты премьер-министром Норвегии Э. Герхардсеном.

Вечером посол СССР в Норвегии М. Г. Грибанов устроил в советском посольстве прием в честь делегации Верховного Совета СССР.

—o—

Вечер дружбы

Пятой годовщине подписания Государственного договора о восстановлении независимой и демократической Австрии был посвящен большой вечер, устроенный 13 мая в Доме дружбы с народами зарубежных стран.

Вступительное слово произнес председатель правления Советско-Австрийского общества композитор Д. Д. Шостакович.

Тепло встретили участники вечера выступление временного поверенного в делах Австрии в СССР г-на О. Айзельсберга. Он заявил, что после подписания договора взаимоотношения между его родиной и Советской страной вполне хорошие. В Советском Союзе были также видные государственные деятели Австрии, как президент А. Шерф и премьер-министр Ю. Рааб. Сейчас мы, продолжал О. Айзельсберг, с радостью ждем приезда в нашу страну премьер-министра Советского Союза г-на Хрущева.



На Днепре. Фотоэтюд М. Агеева.

Герои Шолохова на экране

Новый фильм «Поднятая целина»

Стремительно бегут весенние талые воды. Сливаются воедино мелкие ручейки. И вот уже, влекомая неодолимой силой, катится вдаль бурливая река. Миллионы песчинок несет могучий поток. Не устоять на его пути. Захлестнет, сдвинет с места, утянет за собою...

Когда на экране проходят эти кадры фильма «Поднятая целина»*, как не вспомнить шолоховских слов о коллективизации, о новом, «бурно ломившемся в подгнившие стены раздробленного хозяйства».

Незабываемые исторические события начала великой революции в деревне стремятся воспроизвести, следуя за автором романа, создатели фильма. И на киноленте возникают близкие нашему сердцу Давыдов, Нагульнов, Разметнов, дед Щукарь, чьи судьбы давно вошли в жизнь многомиллионного читателя.

Появление двухсерийной картины «Поднятая целина» совпало по времени с выходом в свет первого издания завершенного романа М. Шолохова. Естественно, что кинематографисты не могли еще охватить всего его содержания и в своем киноповествовании останавливаются пока в начале второй книги романа. Однако зритель уже знает все, до конца, до последней точки. Потому особым светом озарены для него каждый шаг короткого героического пути колхозного председателя Семена Давыдова, каждое движение души страстно преданного революции секретаря гремяченской партячейки Нагульнова и других героев. Он смотрит на изображаемые события с вершины исторического опыта нашего народа, смотрит с мудрой и чуточку грустной улыбкой человека, вспоминающего свое детство и юность, или с жадным интересом молодости, которая выросла в иных условиях и для которой только искусство может дать живое ощущение того, как это было.

Роман М. Шолохова — благодарный материал для кино. Каждая страница, каждая реплика заряжены огромной внутренней энергией бурно *развивающейся жизни*. Драматизм, острота столкновений доведены до предела. И все выпукло, сочно, живописно, все живет и дышит. Глубина и мощь повествования таковы, что за судьбами одного казачьего хутора встает огромная страна, поднимающая вековую крестьянскую целину.

С первых же кадров один за другим крупным планом появляются на экране Давыдов, Нагульнов, Разметнов, дед Щукарь, Половцев, Островнов. Волевое, открытое, чуть побледневшее от сдерживаемого волнения лицо Давыдова, полная неукротимой энергии фигура Нагульнова, вороватo-хитрые, бегающие глаза Островнова, театрально опущенные веки застывшего в холодной ненависти Половцева. Режиссер и оператор — прекрасные мастера динамического, психологического кинопортрета.

Прежде всего они отдают свое внимание Давыдову. Эту роль играет артист М. Чернов. Исполнитель верно понял главный пафос, ведущую черту характера бывшего балтийского моряка, «впередсмотрящего», краснопутиловца, которого послали в деревню партия, рабочий класс. «Впередсмотрящим» стал Давыдов и в Гремячем Логу, ведя организуемый им колхоз к неведомой тогда еще земле коллективного счастья.

Социальная несправедливость, классовая борьба, ее жестокие законы для этого народного вожака не умозрительные понятия, а его собственный жизненный опыт, помноженный на знания передового бойца партии. Потому-то так страстно, разумом и сердцем, говорит Давыдов и с казаками, агитируя их вступать в колхоз, и с Разметновым, жалеющим кулацких детей, и с врагами, грозящими ему смертью. Особенно удался артисту эпизод бабьего бунта. Отбиваясь от исступленных женщин, обессилев от боли, перед лицом гибели Давыдов не только негодует, но и досадует и даже жалеет обманутых, ослепленных врагами и собственной темнотой колхозниц.

Отлично разработана режиссерски, снята и сыграна сцена пахоты. Забрезжила и разгорелась заря, солнце взошло высоко и облило поля нестерпимым зноем, вновь спустились сумерки, а вчерашний слесарь, никогда не державший чапиг плуга, упрямо идет и идет за быками, напрягая все свои силы, не сдаваясь до конца.

С хорошим юмором и искренним лиризмом проводит артист сцены Давыдова с Лушкой и Варюхой-горюхой.

При всем этом образу в фильме не хватает теплоты, психологической глубины. Шолохов пишет, что по ночам Давыдов в своих размышлениях не раз возвращался к людям Гремячего Лога, колхозу, событиям прожитого дня. Он пытался понять «разворот классовой борьбы, ее путаные узлы и зачастую потаенно-скрытые формы», для него хутор был как «сложный мотор новой конструкции». А в картине почти неощутима эта ищущая, пытливая мысль Давыдова. Он действует так, как будто ему сразу же все стало ясно и понятно.

Обаятелен, ярок, масштабен образ Макара Нагульнова в исполнении артиста Е. Матвеева. Какой самозабвенной верностью революционному долгу, священной ненавистью к звериному частнособственническому быту и окрыляющей любовью к великому делу освобождения трудящихся наполнен каждый миг существования Макара! Если он и поступает ошибочно, опрометчиво, то только потому, что сила его любви к новому, коммунистическому намного превосходит зрелость его политической мысли, а неукротимо-страстное стремление всего себя отдать служению революции не подкрепляется точным знанием ее законов, пониманием большевистских методов хозяйственного и политического руководства. Именно таким предстает Нагульнов в замечательно сыгранном эпизоде расправы с Банником.

Почти трагического звучания достигает сцена в райкоме. Для Нагульнова нет жизни без партии, без служения революции, и артист превосходно передает нестерпимую муку Макара при мысли, что хотя бы на минуту он может оказаться вне партийных рядов. Чудесны кадры, изображающие, как Нагульнов ночью изучает английский язык. Когда он говорит о том, что слова «революция» и «коммунизм» «по всему миру коренья пустили», его лицо озарено мечтой, которая стала смыслом, содержанием всей его жизни.



Кадр из фильма «Поднятая целина».

Зрительный зал и смеется над «загибами» Нагульнова, и осуждает его, и в то же время горячо любит за чистоту помыслов, за романтическую окрыленность, за то, что он «весь заостренный на мировую революцию».

Сложнее обстоит дело с Разметновым (артист Ф. Шмаков). Этот активный участник коллективизации выглядит пассивным наблюдателем событий. Трагическая биография Разметнова, все, что довелось ему испытать, не ощутимы. Внешний облик этого казака схвачен верно, но актеру трудно возместить то, чего не дано ему сыграть.

Больше места уделено в картине Лушке, и артистка Л. Хитяева сочно, хотя и не во всем по Шолохову, играет эту «беспутную бабенку» с ее кокетливым лукавством, беззастенчивостью и эгоистической цепкостью. Жаль, что режиссер приемами кино нигде не сравнил, не противопоставил Лушку и Варю, женщину совершенно иного духовного склада, нравственного типа. Он ограничился перенесением в фильм лишь одной фразы Давыдова, сказанной по этому поводу.

Артист В. Дорофеев снимался в роли Щукаря еще при первой экранизации «Поднятой целины», осуществленной более двадцати лет назад.

Сейчас еще трудно судить, насколько удался ему образ в новом фильме, поскольку развитие характера Щукаря должно быть дано в дальнейшем. Но можно заметить, что артист не всегда ясно доносит великолепный шолоховский текст.

Правдиво обрисован стан врагов Советской власти и колхозного строя — трусливый и наглый Островнов (артист В. Чекмарев), умный, но опустошенный Половцев (артист П. Глебов), злобный в своей животной алчности Банник (артист Л. Кмит), циничный шляхтич Лятьевский (артист И. Дмитриев).

Существенный недостаток фильма — невыявленный характер Кондрата Майданникова — одной из центральных, важнейших фигур романа. Весьма поверхностным, иллюстративным выглядит эпизод, когда Кондрат решает вступить в колхоз. Сложный, порой мучительный путь середняка к новой жизни, противоречия его психологии — все это хотелось бы видеть изображенным более драматично и глубоко.

Удачи и недостатки режиссерского и актерского решения отдельных образов, естественно, еще не определяют общего впечатления от постановки фильма. А здесь-то и кроется его известная слабость.

Некоторые его эпизоды излишне детализированы, отчего действие порой становится вялым, теряет поэзию и масштаб. Фильм иногда лишь пересказывает роман, а не излагает его в новом поэтическом осмыслении особыми средствами своего искусства, как это было сделано, например, в картине «Судьба человека». Не потому ли «Поднятая целина» и растянулась на три серии?

Режиссером слабо использованы богатейшие возможности киноязыка, позволяющие кратко сказать о том, что при литературном изложении требует иногда многих страниц. Лишь в двух случаях решился он расширить рамки действия. Один из них — сон Нагульнова. Помолодевший, восторженными глазами смотрит Макар на конармейцев, с которыми вместе сражался в гражданскую войну, на огромные толпы веселящихся на каком-то празднике людей. Только почему-то картины этого сна художник фильма делает слишком похожими на современный молодежный фестиваль.

...Весенний паводок. Хорошо снятые кадры, о которых упоминалось в начале рецензии, к сожалению, лишены поэтического обобщения. Они лишь сообщают о времени действия. Это характерно в известной мере для стиля картины.

В целом же встреча с любимыми героями шолоховского романа радует зрителей. Какой вдохновенный пример беззаветного служения народу являют собой судьбы этих чистых помыслами и душою, сильных людей, строивших и защищавших в те далекие и трудные годы наше сегодняшнее счастье. Многое в фильме волнует своей суровой правдой, человечностью, подкупает бережным отношением к многоцветному и емкому шолоховскому слову. Лучшие режиссерские и актерские удачи первых серий фильма позволяют пожелать его авторам, чтобы завершение кинотрилогии (а ведь впереди работа почти над всей второй книгой романа) стало новым словом в экранизации одного из самых выдающихся произведений советской литературы.

Г. КАПРАЛОВ.

* «Поднятая целина». По одноименному роману М. Шолохова. Производство киностудии «Ленфильм». Сценарий Ю. Лукина, Ф. Шахмагонова. Постановка А. Иванова. Главный оператор В. Фастович. Художник Н. Суворов. Композитор О. Каравайчук.

—•—

Центральному Дому журналиста — 40 лет

Вчера в Центральном Доме журналиста в Москве состоялся вечер, посвященный его сорокалетию. Журналисты старшего поколения помнят встречи в своем доме с М. И. Калининым, Е. М. Ярославским, А. В. Луначарским, И. И. Скворцовым-Степановым, Владимиром Маяковским и многими другими видными партийными деятелями и литераторами.

Новая страница в истории Центрального Дома журналиста началась с момента организации Союза журналистов СССР. В его стенах с большим успехом проходят всесоюзные творческие семинары репортеров, очеркистов, фельетонистов, организуются выставки, посвященные журналистскому мастерству.

Молодые журналисты и рабкоры столицы в лекториях Центрального Дома журналиста обучаются журналистике и фоторепортажу. Недавно организован Всесоюзный заочный двухгодичный лекторий по журналистике и фоторепортажу.

Тесными братскими узами Центральный Дом журналиста связан с зарубежными друзьями.

Степан ОЛЕЙНИК

ФЕЛЬЕТОН

Председатель-перениматель

Ни в приемной нет, ни дома.
День. И два. И пять.
Где он, предрайисполкома?..
Он в пути опять.

Что ему родная хата!
Жинка — как вдова...
Все «за опытом» куда-то
Ездит голова.

Он к новаторам прибудет —
Сразу за блокнот:
— Ну-с, выкладывайте, люди!..
(Интересное берет!)

Имена, маршруты в плане.
Галочки в графе...
Из колхоза на Кубани
Держит путь в Уфу.

Из Рязани телеграмму
Шлет он:
«Жив-здоров.
Берегите, детки, маму.
Тороплюсь во Львов».

«Я в Бобруйске»...
«Я в Чернухе»...
Разыщи! Поймай!
Ездит в шубе и треухе
С января по май.

В поле сев, забот немало,
Все кругом кипит,—
Он под сводами вокзала
На блокнотах спит.

Рожу силоса, прополку,
Жирность молока —
Изучил он все!.. А толку
Не видать пока.

Возвратился.
— Здрасте, детки!..
Рассказал, где был.
В сейф сложил свои заметки
И про все забыл.

Лишь порой воспоминанья
Оторвут от дел:
— Ах, какие под Рязанью
Я колбасы ел!..

То Кубань припомнит (вина),
То Уфу (кумыс).
А район — все та ж картина! —
Едет в сводке вниз...

Там, в блокнотах, в квадратах
Чуть ли не гранат!
А на нивах небогатых
Сорняки шумят.

Там, в блокнотах,— гимны, оды
Трубам водяным!
А на ферму в бочке воду
Возит дед Аким.

Там, в блокнотах,— все с натуры.
Там пробелов нет!
А в районе Дом культуры
Строят восемь лет.

...От [illegible] до Бреста
Встреч не перечесть.
Накатался
И — ни с места...
Есть такие! Есть!

Перевел с украинского Валентин Корчагин.



В новых детских яслях № 478 Ленинградского района Москвы. Фото А. Пахомова.

«Культура и быт народов Африки»

Выставка в Москве

В Москве, в Политехническом музее, вчера открылась выставка «Культура и быт народов Африки». На торжественном открытии присутствовали представители советской общественности, посол Эфиопии в СССР Гетахун Тесемма, сотрудники посольств ОАР, Судана, Марокко.

Открывая выставку, председатель Советской ассоциации дружбы с народами Африки И. И. Потехин отметил, что советские люди проникнуты глубокой и искренней симпатией к народам Африки.

От имени африканских государств выступил советник посольства ОАР в СССР Т. А. Мусса. Он выразил признательность организаторам выставки и сказал, что африканские народы благодарят великий Советский Союз за ту помощь, которую он им оказывает.

...Гости осматривают выставку. На ней представлены сотни интересных экспонатов: полотна живописцев и фотографии, одежда и предметы домашнего обихода и другие материалы, ярко характеризующие культуру, быт и национально-освободительную борьбу народов современной Африки.

Посетители внимательно рассматривают большой макет улицы африканской деревни племени Экои (Южная Нигерия). В витринах — художественные изделия из слоновой кости и черного дерева, яркие украшения из бисера.

А вот образцы бронзового литья XV—XVII веков — украшение знаменитого царского Бенинского дворца. Как известно, английские колонизаторы разграбили его. В дальнейшем уникальные образцы старинного искусства попали в музеи разных государств Европы, в том числе и в Россию.

Выставка — свидетельство великого таланта, неиссякаемой творческой энергии народов Африки.

Показывают картины 35 киностудий

МИНСК, 14. (Корр. «Правды»). Столица Белоруссии в праздничном убранстве: сегодня здесь открылся Третий всесоюзный кинофестиваль. 35 киностудий страны представили на суд зрителей свыше ста художественных и документальных фильмов.

В Минск приехали видные деятели советского киноискусства — режиссеры, сценаристы, актеры, композиторы. Состоятся многочисленные встречи их с коллективами предприятий и колхозов. На Минском тракторном заводе побывают работники студии «Мосфильм», у автомобилестроителей — киноработники Ленинграда.

В гости к колхозникам артели «17 сентября» Несвижского района отправляется делегация Киевской студии имени Довженко с фильмом «Иванна». Намечены встречи с трудящимися делегаций киноработников Грузии, Молдавии, Армении, Киргизии, Азербайджана и других братских республик.

Фестиваль продлится десять дней.

Памятник маршалу Ф. И. Толбухину

На Самотечном бульваре в Москве вчера торжественно открыт памятник выдающемуся советскому полководцу, Маршалу Советского Союза Ф. И. Толбухину.

На торжество открытия монумента пришли рабочие и служащие столичных предприятий, генералы, офицеры и солдаты Советской Армии, представители партийных и общественных организаций.

Памятник Ф. И. Толбухину воздвигнут по проекту московского скульптора Л. Е. Кербеля и архитектора Г. А. Захарова.

—o—

Удивительный улов

СТАВРОПОЛЬ, 14. (ТАСС). Удивительный улов достался рыбакам, промышляющим в соленых Манычских озерах: в сети попались осетр и белуга.

Это первый улов красной рыбы в озере Маныч-Гудило. Единственный путь, которым могли пройти сюда обитатели Каспия,— это путь вверх по Волге, Волго-Донскому каналу, Дону. Отсюда по каналу осетр и белуга попали сначала в Веселовское водохранилище и уже из него вышли в Маныч.

Появление красной рыбы в Маныче — уникальное явление. Промысловый лов ее в озере запрещен.

В нескольких строках

▭ **Объединенная сессия** академий наук СССР, Азербайджана, Армении и Грузии состоялась в Баку. Она была посвящена 40-летию установления Советской власти и создания Компартии Азербайджана.

▭ **Мебельные предприятия Эстонии** приступили к освоению 22 новых видов продукции. В основном это обстановка для малометражных квартир.

▭ **Артисты Театра имени Евг. Вахтангова** вчера вылетели на гастроли в Варшаву. Затем гастроли будут продолжены в Болгарии.

—o—

Встречи футболистов

Очередные матчи на первенство страны по футболу проведены вчера в Минске и Вильнюсе. Команда «Беларусь» на своем поле потерпела первое в чемпионате поражение со счетом 0 : 2. Матч у нее выиграли спортсмены «Кайрата» (Алма-Ата). Футболисты бакинского «Нефтяника» со счетом 3 : 0 победили в Вильнюсе местную команду «Спартак».

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

РАДИО

15 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — Радиожурнал «Наука и техника». 10.30 — Радиоуниверситет культуры — «Современная советская литература». 12.20 — Выступление участников художественной самодеятельности. 13.05 — «Юные музыканты». В программе: французская музыка. 14.00 — «Выполняем заявки тех, кто работает и учится». 14.50 — Для молодежи. «На дорогах Родины». 16.20 — Для советских воинов. Радиоочерк «Армейские коммунисты» (по станциям). 17.15 — «Веселый спутник». 18.00 — «Говорит Прага...». 19.20 — «В эфире новая песня». 20.00 — Концерт народных хоров. 20.30 — Мирмухский «Музыкант». Рассказ. 21.00 — Концерт мастеров искусств Советского Союза и зарубежных стран. 23.00 — Легкая музыка.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — Выступление участников художественной самодеятельности. 10.30 — «Люди советской науки». 11.30 — Уго Моретти «И завтра снова газеты». Рассказ. 11.50 — Опера Направника «Дубровский». 15.30 — Радиоводевиль «Два билета в кино». 16.15 — Концерт лауреатов VI Международного конкурса им. Шопена в Варшаве. 17.15 — Музыкальная передача «Русские песни о любви». 18.30 — Для молодежи. «Человек-легенда». Радиоочерк А. Леденева. 19.20 — Репортаж о футбольном состязании команд «Локомотив» (Москва) — «Шахтер» (Сталино). 19.45 — Антуан де Сент-Экзюпери «Земля людей». 20.15 — Концерт зарубежных артистов. 21.00 — Концерт эстрадного оркестра Всесоюзного радио и телевидения. 22.30 — Узбекские песни.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.30 — «Учитесь плавать». 12.00 — 32-й урок английского языка. 12.30 — «Молодая гвардия». Художественный фильм (2-я серия). 16.20 — Народный университет по телевидению. «Рождение Московского Художественного театра». 17.10 — «Лучший в мире». К 25-летию Московского метрополитена имени В. И. Ленина. 18.30 — «Во имя мира». Кинорассказ о визитах Н. С. Хрущева в Америку, страны Азии и Францию. 19.15 — Спортивная передача. 19.43 — Последние известия. 20.00 — «Белые ночи». Художественный фильм. 21.35 — «Наш клуб». Музыкальные новости. 22.35 — Последние известия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Наши позывные — «Дружба». К неделе радиолюбителей. 19.45 — Пражский Национальный театр. 20.00 — Повторение весеннего праздничного концерта.

В театрах Москвы

КРЕМЛЕВСКИЙ ТЕАТР — днем — Симфонический оркестр студентов Московской государственной консерватории; вечером — спектакль Сталинградского народного театра — Дом Павлова.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — днем — Жизель; вечером — Евгений Онегин.

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — днем — Мария Стюарт; вечером — Зимняя сказка; (ул. Москвина, 3) — днем — Юпитер смеется; вечером — Лиса и виноград.

МАЛЫЙ ТЕАТР — днем — Свои люди — сочтемся; вечером — Неравный бой (премьера).

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — днем — Песня в ветре; вечером — Когда горит сердце.

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — днем — Выгодный жених; вечером — Три минуты веры.

ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — днем — Периккола; вечером — Обручение в монастыре.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — днем — Учитель танцев; вечером — Вкус черешни; МАЛЫЙ ЗАЛ — днем — Сережа с Малой Бронной; вечером — Добряки.

ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — днем — Маленькая студентка; вечером — вместо спектакля Человек в отставке пойдет спектакль Время любить (премьера). Билеты действительны.

ТЕАТР им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — днем — В эту ночь никто не уснул; вечером — С завязанными глазами.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ЭСТРАДЫ — Саратовская эстрада в Москве. «Весенние свидания» — эстрадная программа в 2 отделениях.

ГАСТРОЛИ ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА СЕВЕРНОГО ФЛОТА (в помещении Летнего театра ЦПКиО им. М. Горького) — Оптимистическая трагедия. Начало в 8 час.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: МОСКВА, Д-47, Ленинградский проспект, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро — Д 1-73-66; Партийной жизни — Д 1-32-48; Пропаганды марксистско-ленинской теории — Д 1-11-95; Промышленности, транспорта и товарооборота — Д 3-11-81; Сельскохозяйственного — Д 3-10-85; Иностранных отделов — Д 3-11-07; Социалистических стран — Д 1-40-81; Писем и массовой работы — Д 3-15-69, Д 3-37-32, Д 3-31-54; Местных корреспондентов — Д 3-10-62; Информации — Д 3-15-[illegible]; Литературы и искусства — Д 3-11-13; Прессы — Д 3-10-81; Критики и библиографии — Д 3-30-66; Науки, школ и вузов — Д 3-10-80; Военного — Д 3-37-74; Пресс-бюро — Д 3-15-66; Секретариата — Д 3-15-64; Отдела объявлений — Д 3-39-00; Экспедиции — Д 3-39-80.

Б 01428. Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени И. В. Сталина. Изд. № 642.